Vista la sospensione didattica, dovuta all’emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell’ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell’anno.

Augusta Della Corte

**Adeguamento programmazione disciplinare: STORIA**

**Primaria Don Milani**

**4 A**

**a. s. 2019-2020 aprile-maggio-giugno**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILONE: 8**  **ORIENTAMENTO STORICO** | | | |
| **INDICATORE: USO DELLE FONTI** | | | |
| **OBIETTIVI FORMATIVI/**  **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI** | **MATERIALI DI STUDIO** | **MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI** |
| Le carte geo-storiche relative alle civiltà studiate | Lettura e interpretazione di carte geo-storiche per ricostruire gli eventi storici/geografici di un territorio | * Libro di testo parte digitale, * materiale prodotto dall’ insegnante, mappe * visione di filmati | * Utilizzo del registro elettronico * Videoconferenze e video lezioni attraverso Meet * You tube |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILONE: 8**  **ORIENTAMENTO STORICO** | | | |
| **INDICATORE*:* ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | | |
| **OBIETTIVI FORMATIVI/**  **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI** | **MATERIALI DI STUDIO** | **MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI** |
| L’ordine cronologico e la periodizzazione dei fatti studiati e delle conoscenze apprese | Ricostruzione delle linee del tempo per comprendere e collocare gli avvenimenti nel corretto periodo storico | * Libro di testo parte digitale, * materiale prodotto dall’ insegnante, mappe * visione di filmati | * Utilizzo del registro elettronico * Video lezioni e Videoconfernze attraverso meet * You tube |
| I quadri storici delle civiltà; parole-chiave ed elementi di civiltà; differenze e somiglianze, contatti e influenze tra civiltà | Studio e comparazione delle diverse civiltà antiche | * Libro di testo parte digitale, |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILONE: 8**  **ORIENTAMENTO STORICO** | | | |
| **INDICATORE*:* STRUMENTI CONCETTUALI** | | | |
| **OBIETTIVI FORMATIVI/**  **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI** | **MATERIALI DI STUDIO** | **MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI** |
| Gli elementi caratterizzanti: organizzazione sociale e di Stato, leggi, ruolo fondamentale della scrittura, importanza dei fiumi... | Produzione orale breve e sintetica sugli argomenti affrontati per confrontare i diversi elementi che caratterizzano le civiltà studiate | * Libro di testo parte digitale, | * Utilizzo del registro elettronico * Video lezioni e Videoconfernze attraverso meet |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILONE: 8**  **ORIENTAMENTO STORICO** | | | |
| **INDICATORE*:* PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | | |
| **OBIETTIVI FORMATIVI/**  **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI** | **MATERIALI DI STUDIO** | **MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI** |
| Le strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, culturali e religiose | Attraverso lo studio delle civiltà antiche e moderne saper rilevare gli aspetti salienti che le caratterizzano | * Libro di testo parte digitale, * materiale prodotto dall’ insegnante, mappe | * Utilizzo del registro elettronico * Video lezioni e Videoconfernze attraverso meet |

\*

|  |
| --- |
| **Forme di personalizzazione della didattica:**   * Materiali compensativi e strumenti dispensativi indicati nei rispettivi PDP * Uso di supporti visivi * Prevalenza di attività di ascolto e di confronto orale * Quadri di sintesi |

|  |
| --- |
| **Modi di gestire l’interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire:**   * videoconferenze settimanali * comunicazioni su registro elettronico |

Legnano, 07/04/2020