

Programmazione didattico-educativa di classe

SCUOLA PRIMARIA

Classe 1<sup>^</sup>A/B

a.s. 2023-2024

FILONE N°1: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPrensIONE		
INDICATORE ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Ascolta e comprende messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi in modo adeguato	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole per intervenire in una conversazione</li> <li>• la lingua come strumento di espressione per denominare, raccontare esperienze personali e storie, formulare idee o opinioni</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagire in una conversazione rispettando il proprio turno</li> <li>• inserirsi in modo appropriato nel dialogo</li> <li>• formulare domande</li> <li>• dare risposte pertinenti</li> <li>• riferire esperienze personali, vissuti e semplici storie ascoltate</li> <li>• cogliere il senso globale di un testo (ascolto attivo)</li> <li>• individuare le informazioni principali di testi ascoltati (chi è, dov'è, cosa fa?)</li> </ul>

[www.icsbonvesin.gov.it](http://www.icsbonvesin.gov.it)

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno. Inserirsi in modo appropriato nel dialogo.	Discussioni guidate per l'individuazione di strategie utili per il rispetto del turno di parola. Visione di video didattici. Giochi e attività rispettando semplici istruzioni.  Strumenti: LIM - Schede strutturate	Intero anno scolastico
Formulare domande pertinenti. Dare risposte pertinenti.	Giochi individuali e collettivi per conoscersi ed effettuare le prime scoperte linguistiche. Ascolto di storie e letture da parte dell'insegnante e verifica della comprensione attraverso domande-guida.  Strumenti: LIM - Schede strutturate	Intero anno scolastico

<p>Riferire esperienze personali, vissuti e semplici storie ascoltate</p>	<p>Presentazione di se stessi e conoscenza dei compagni. Narrazione di semplici vissuti. Ascolto di storie e letture da parte dell'insegnante e verifica della comprensione attraverso domande-guida. Conversazioni libere e guidate riguardanti il vissuto personale in cui sia rispettato l'ordine temporale dei fatti.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>
	<p>Ascolto, ripetizione e memorizzazione di filastrocche.</p> <p>Strumento: LIM - Schede strutturate</p>	

<p>Cogliere il senso globale di un testo (ascolto attivo)</p>	<p>Ascolto di storie e letture da parte dell'insegnante e verifica della comprensione attraverso domande-guida.                      Rappresentazione grafico-pittorica di un racconto.                      Dettato di disegno.                      Ordinamento delle sequenze di storie ascoltate.                      Esecuzione di giochi e attività sulla base di istruzioni date.</p> <p>Strumenti:                      Libri di testo - Libri di narrativa                      LIM - Schede strutturate</p>	<p>Intero anno scolastico</p>
<p>Individuare le informazioni principali di testi ascoltati (chi è, dov'è, cosa fa?)</p>	<p>Ascolto di storie e letture da parte dell'insegnante e verifica della comprensione attraverso domande-guida.                      Ascolto delle consegne. Cartellone degli incarichi.</p> <p>Strumenti:                      Libri di testo - Libri di narrativa                      LIM - Schede strutturate - Cartelloni</p>	<p>Intero anno scolastico</p>
<p><b>FILONE N°1: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPrensIONE</b></p>		
<p><b>INDICATORE LEGGERE</b></p>		
	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	



<b>COMPETENZA</b>	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<p>Legge semplici testi e ne trae informazioni</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la corrispondenza grafema-fonema vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e semplici difficoltà ortografiche</li> <li>• la funzione dei segni di punteggiatura forte (il punto fermo, il punto interrogativo)</li> <li>• i caratteri grafici</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientarsi nello spazio temporale per sviluppare abilità percettive di tipo visivo ed uditivo</li> <li>• pronunciare correttamente i fonemi, e avere consapevolezza della corrispondenza fra grafema e fonema per sviluppare le abilità propedeutiche alla letto-scrittura</li> <li>• leggere parole e semplici frasi</li> <li>• comprendere semplici messaggi, informazioni e brevi testi</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
<p>Orientarsi nello spazio temporale per sviluppare abilità percettive di tipo visivo ed uditivo</p>	<p>Attività di pregrafismo.            Giochi strutturati e non (tombola delle lettere, memory, battaglia navale, puzzle...).            Attività carta e matita (ricopiare figure di diversa complessità, tracciare labirinti...)</p>	<p>Intero anno scolastico</p>

<p>Pronunciare correttamente i fonemi, e avere consapevolezza della corrispondenza fra grafema e fonema per sviluppare le abilità propedeutiche alla letto-scrittura</p>	<p>Filastrocche e canzoni per avviare il percorso di apprendimento delle vocali e delle consonanti.</p> <p>Strumenti:          Libro di testo          LIM e giochi didattici interattivi          Filastrocche – Canzoni</p>	<p>1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup> bimestre</p>
<p>Leggere parole e semplici frasi</p>	<p>Costruzione delle sillabe con le lettere presentate.          Sillabe inverse.          Confronti di parole.          Associazione di immagini a parole e frasi.          Lettura di frasi con il supporto di immagini.          Ordinamenti di sequenze di storie lette con il supporto di immagini.          Prime letture di testi di vario genere.          Produzione di materiali individuali o di gruppo relativi alle esperienze di lettura.</p> <p>Strumenti:          Libro di testo - Schede strutturate          LIM e giochi didattici interattivi</p>	<p>2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> bimestre</p>

Comprendere semplici messaggi, informazioni e brevi testi	Ascolto di storie e letture da parte dell'insegnante e verifica della comprensione attraverso	2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup> -4 <sup>^</sup> bimestre
	domande-guida. Lettura di parole, semplici frasi, brevi testi.  Strumenti: Libro di testo - Schede strutturate LIM e giochi didattici interattivi	

<b>FILONE N° 1: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPrensIONE</b>		
<b>INDICATORE SCRIVERE</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>



<p>Scrive parole e semplici frasi</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la corrispondenza fonema-grafema</li> <li>• i diversi caratteri di scrittura</li> <li>• le prime convenzioni di scrittura (vocali, consonanti, sillabe, doppie, grafemi più complessi)</li> <li>• la funzione dei segni di punteggiatura forte</li> <li>• la frase</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientarsi nello spazio temporale per sviluppare abilità percettive di tipo visivo ed uditivo</li> <li>• scrivere sotto dettatura ed autonomamente lettere, sillabe, parole</li> <li>• utilizzare il codice scritto per comporre autonomamente parole e semplici frasi</li> <li>• eseguire semplici attività guidate di scrittura creativa</li> </ul>
---------------------------------------	--	---

<p><b>SAPER FARE</b></p>	<p><b>ATTIVITÀ'</b></p>	<p><b>PERIODO</b></p>
<p>Orientarsi nello spazio temporale per sviluppare abilità percettive di tipo visivo ed uditivo</p>	<p>Orientamento sul foglio con segni convenzionali. Identificazione della linea di partenza e linea di arrivo.                      Costruzione di figure, linee e segni. Attività di pregrafismo.                      Strumenti:                      Libro di testo - Schede strutturate                      LIM e giochi didattici interattivi</p>	<p>1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup> bimestre</p>

<p>Scrivere sotto dettatura ed autonomamente lettere, sillabe, parole.</p>	<p>Trascrizione sul quaderno di lettere, parole, brevi frasi. Scrivere e disegnare parole che iniziano con relative vocali e consonanti. Scrivere semplici parole a partire dalle sillabe conosciute. Rappresentare con il disegno immagini, storie ed esperienze diverse.</p> <p>Riproduzione, completamento e scrittura sotto dettatura di frasi e brevi testi.</p>	<p>1^- 2^ bimestre</p> <p>3^-4^ bimestre</p>
	<p>Strumenti: Libro di testo - Schede strutturate - Quaderno LIM e giochi didattici interattivi</p>	

<p>Utilizzare il codice scritto per comporre autonomamente parole e semplici frasi</p>	<p>Abbinare l'immagine alla parola giusta.                      Identificare le parti mancanti delle parole.</p> <p>Manipolare, modellare, ritagliare e comporre brevi frasi di senso compiuto.                      Elaborare brevi didascalie per immagini.                      Produzione guidata di brevi testi relativi a vissuti personali ed esperienze di classe.</p> <p>Strumenti:                      Libro di testo - Schede strutturate - Quaderno LIM e giochi didattici interattivi</p>	<p>Intero anno scolastico</p> <p>3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> bimestre</p>
<p>Eseguire semplici attività guidate di scrittura creativa</p>	<p>Produzione individuale, collettiva o per gruppi di differenti tipi di testo: narrativi, descrittivi, regolativi, in rima.</p> <p>Strumenti:                      Libro di testo - Schede strutturate - Quaderno LIM e giochi didattici interattivi                      Canzoni - Filastrocche</p>	<p>3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> bimestre</p>

**FILONE N°1: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPrensIONE**

**INDICATORE ACQUISIRE IL LESSICO**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**



<b>COMPETENZA</b>	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico base	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nuovi vocaboli appresi in attività pratiche drammatizzazioni, recite, giochi di ruolo...</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere ed utilizzare i sinonimi</li> <li>• riconoscere ed utilizzare i contrari</li> <li>• conoscere e ampliare campi semantici</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
Riconoscere ed utilizzare sinonimi e i contrari	i Ascolto di letture. Filastrocche e canzoni. Collegamento di parole e immagini.  Strumenti: LIM e giochi didattici interattivi Schede strutturate Canzoni - Filastrocche	3 <sup>^</sup> -4 <sup>^</sup> bimestre

--	--	--

Conoscere e ampliare campi semantici	Ascolto di letture. Filastrocche e canzoni. Collegamento di parole e immagini.  Strumenti: LIM e giochi didattici interattivi Schede strutturate Canzoni - Filastrocche	3 <sup>^</sup> -4 <sup>^</sup> bimestre
--------------------------------------	---	---

<b>FILONE: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPrensIONE</b>		
<b>INDICATORE RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Riflette su frasi proprie e altrui e coglie regolarità morfo-sintattiche di base	Conosce: • alcune convenzioni di scrittura: corrispondenza fonema-grafema, raddoppiamento consonanti, accento, scansione in sillabe	Sa: • scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
-------------------	------------------	----------------

Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche	Riconoscimento e uso di digrammi, di trigrammi e gruppi di lettere.	2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup> -4 <sup>^</sup> bimestre
	<p>Riconoscimento e uso del raddoppiamento di consonante.                      Divisione in sillabe.                      Accento, parole tronche, elisione, troncamento.                      Conoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Strumenti:                      Libro di testo - Schede strutturate                      LIM e giochi didattici interattivi                      Giochi linguistici – Filastrocche - Canzoni</p>	

### **STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

Alle attività proposte farà seguito un momento di riflessione comune e la somministrazione di esercitazioni utili per il consolidamento e il potenziamento delle conoscenze acquisite.

L'insegnante osserverà attentamente i processi di apprendimento dei singoli alunni per aiutare e sostenere chi avesse delle difficoltà.

Sarà stimolato il coinvolgimento personale di ciascun alunno, la partecipazione attiva alle esperienze altrui e la sperimentazione diretta delle attività proposte, nel rispetto dei ritmi individuali di maturazione e dei diversi stili cognitivi di apprendimento.

Le metodologie didattiche che seguono verranno utilizzate in alternanza e integrate fra loro:

- Discussioni guidate
- Lezioni frontali
- Attività multimediale



- Attività individuali e corali