



**Programmazione didattico-educativa di classe**  
**SCUOLA PRIMARIA – Plesso Don Milani**  
**classe 1<sup>A</sup> -1<sup>B</sup>**  
**a. s. 2022-2023**

<b>FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale</b>		
<b>MOTORIA</b>		
<b>INDICATORE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e i loro movimenti</li> <li>le modalità di percezione sensoriale</li> <li>il movimento del corpo in relazione allo spazio e al tempo</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>percepire e rappresentare il proprio corpo nominandone le singole parti su di sé e sugli altri</li> <li>riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● controllare la respirazione</li> <li>● muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni</li> <li>● controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico</li> <li>● riconoscere e rinforzare la propria lateralità</li> <li>● collocare correttamente un oggetto rispetto al proprio corpo</li> </ul>
--	--	---

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
<p>Percepire e rappresentare il proprio corpo nominandone le singole parti su di sé e sugli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercizi sulla percezione e sulla conoscenza del proprio corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti</li> <li>● Giochi per discriminare e memorizzare le varie parti del corpo, imparando a muovere correttamente ogni singola parte</li> <li>● Esercizi ludici di organizzazione spazio-temporale per acquisire consapevolezza</li> </ul>	<p>Intero anno scolastico</p>

	corporea	
Riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze di mimesi corporea</li> <li>• Giochi per discriminare e riconoscere i cinque organi di senso e le relative percezioni</li> </ul>	Intero anno scolastico
Controllare la respirazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per migliorare la respirazione e la postura</li> <li>• Esercizi per una consapevolezza corporea e emotiva</li> </ul>	Intero anno scolastico
Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di organizzazione spazio-temporale</li> <li>• Attività di coordinazione senso-motoria</li> <li>• Esercizi di coordinazione ritmico-musicale</li> </ul>	Intero anno scolastico
Controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici istruzioni di equilibrio statico e dinamico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi con movimenti liberi e/o guidati</li> <li>• Giochi e/o percorsi con comandi specifici (camminare, correre, saltare, strisciare)</li> <li>• Attività e giochi che comportano il simultaneo e/o sequenziale controllo di più schemi motori di base</li> </ul>	Intero anno scolastico
Riconoscere e rinforzare la propria lateralità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di orientamento (destra/sinistra)</li> <li>• Giochi e/o percorsi di orientamento spazio-temporale in diverse direzioni</li> <li>• Esercizi per la coordinazione dei movimenti</li> </ul>	Intero anno scolastico

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale**

**MOTORIA**

**INDICATORE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Utilizza il linguaggio motorio per interagire, comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso giochi di movimento.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• i codici espressivi non verbali</li> <li>• del corpo e del movimento nei contesti relazionali</li> <li>• il gioco come espressione di sé</li> <li>• modalità espressive e corporee, in forma originale e creativa, anche attraverso drammatizzazioni e danze</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• svolgere giochi anche con semplici regole</li> <li>• associare movimenti a percezioni ed emozioni vissute</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Svolgere giochi anche con semplici regole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi strutturati per comprendere l'importanza del rispetto delle regole e dell'accettazione della sconfitta</li> <li>• Esecuzione di semplici sequenze di movimenti</li> <li>• Esercizi motori accompagnati dalla musica</li> <li>• Giochi di imitazione</li> </ul>	Intero anno scolastico

Associare movimenti a percezioni ed emozioni vissute	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di semplici sequenze di movimenti</li> <li>• Esercizi motori accompagnati dalla musica</li> <li>• Giochi di imitazione</li> </ul>	Intero anno scolastico
--	---	------------------------

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale  
 MOTORIA**

**INDICATORE: IL GIOCO LO SPORT E IL FAIR PLAY**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Prova piacere nel movimento e sperimenta modalità esecutive di diverse proposte di gioco- sport	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole di semplici giochi</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipare al gioco collettivo nel rispetto delle regole</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Partecipare al gioco collettivo nel rispetto delle regole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi funzionali al rispetto delle regole</li> <li>• Percorsi eseguiti secondo indicazioni date</li> <li>• Percorsi e giochi con l'utilizzo di indicatori spaziali</li> </ul>	Intero anno scolastico

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale**  
**MOTORIA**

**INDICATORE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extra	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare e attivare comportamenti adeguati nei confronti dei vari spazi</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Individuare e attivare comportamenti adeguati nei confronti dei vari spazi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività finalizzate all'adozione di comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, come anche degli spazi</li> </ul>	Intero anno scolastico

## **STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

L'intero anno scolastico ruoterà intorno all'acquisizione di abilità motoria di base, strutturate in chiave ludica.

Sarà dato spazio all'emozione corporea e all'importanza del rispetto delle regole.

Si metterà in campo, oltre l'osservazione, strategie *ad hoc* per consentire ad ogni alunno/a di essere il protagonista attivo del proprio processo d'apprendimento

(Circle time, Peer tutoring, Modeling, Lavoro in piccolo gruppo, Fair play, ecc.)