



Programmazione disciplinare di classe
SCUOLA SECONDARIA
classe terza
a. s. 2023-2024

FILONE: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per esprimere opinioni personali, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie dell'ascolto di testi orali: racconti, argomentazioni, documentari, film • Le modalità per riconoscere le Informazioni implicite • Le fasi per la presentazione di un'attività svolta • Le strategie per l'esposizione di un argomento di studio e per sostenere un'argomentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente • Intervenire in una conversazione o in una discussione • Narrare esperienze ed eventi • Esporre il contenuto e le fasi di un'attività svolta • Riferire oralmente su un argomento di studio • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe

- Stabilire collegamenti tra i diversi argomenti di una disciplina e tra diverse discipline

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

INDICATORE: LEGGERE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio • Gli elementi del testo argomentativo: tesi centrale e argomenti a sostegno • Gli elementi del testo espositivo: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici • Gli elementi del testo poetico 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) • Ricavare informazioni esplicite e implicite • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza • Formulare e motivare ipotesi interpretative di un testo poetico

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

INDICATORE: SCRIVERE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomenti, scopi, destinatari.	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche di diversi generi testuali 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette.) Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista formale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, adattando registri informale e formale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.	<ul style="list-style-type: none"> I registri linguistici Il linguaggio figurato I campi semantici, sinonimi e contrari L'uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare il proprio patrimonio lessicale Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici. <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici

		<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa • Utilizzare dizionari di vario tipo
--	--	---

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: RIFLETTERE SULLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfosintattiche.	<ul style="list-style-type: none"> • La frase complessa o periodo • La proposizione principale, la coordinazione, la subordinazione • Il periodo ipotetico e il discorso diretto e indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa con riferimento alla sintassi semplice e alla morfologia • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli • Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti

STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

- Attivazione e valorizzazione delle conoscenze pregresse;
- fase di lezione frontale per introdurre/consolidare gli argomenti;
- discussione guidata sui contenuti del testo;
- conversazioni e discussioni guidate;

- lavori individuali, in coppia, di gruppo;
- esercitazioni individualizzate;
- attività di recupero/consolidamento/potenziamento;
- giochi didattici;
- controllo del lavoro svolto;
- lezioni dialogate;
- preparazione ed analisi di schemi e mappe;

ATTIVITA':

- Presentazione di un tema o di un genere testuale;
- ascolto e lettura silenziosa o ad alta voce del testo;
- comprensione e analisi;
- conversazioni guidate;
- rielaborazione delle conoscenze;
- correzione collettiva o autocorrezione;
- individuazione e analisi delle caratteristiche dei generi testuali;
- confronto tra testi;
- esercizi di arricchimento lessicale.

PERIODO: anno scolastico