

Programmazione didattico-educativa di classe

SCUOLA PRIMARIA DON MILANI

classe 5A / 5B

a.s. 2022-2023

**FILONE N°8: Consapevolezza ed espressione culturale – motoria, arte, musica**  
**ARTE**

**INDICATORE: ESPRIMERSI E COMUNICARE**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
L'alunno è in grado di esprimersi creativamente mediante il linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>• strumenti, materiali e tecniche e il loro molteplici utilizzo</li></ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"><li>• rielaborare in modo creativo le immagini scegliendo tra molteplici tecniche, materiali e strumenti</li></ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>rielaborare in modo creativo le immagini scegliendo tra molteplici tecniche, materiali e strumenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Creazione e produzione di elaborati grafici, plastici e pittorici sperimentando tecniche diverse:<ul style="list-style-type: none"><li>- coloritura</li><li>- strappo</li><li>- ritaglio</li><li>- collage</li><li>- piegatura</li><li>- manipolazione</li><li>- decoro</li></ul>Utilizzando materiali diversi:<ul style="list-style-type: none"><li>- matite, pastelli, colori a cera, pennarelli, acquerelli, tempere, cartoncini, fogli colorati, das...</li></ul></li><li>Produzioni personali spontanee e guidate a tema.</li><li>Produzioni espressive con utilizzo del colore in modo emotivo o ragionato in base al contesto e alle caratteristiche del soggetto rappresentato.</li><li>Rappresentazione, attraverso il disegno, delle caratteristiche dei personaggi di un libro, degli elementi di un paesaggio</li></ul>	Intero anno scolastico

- Colorazione di immagini secondo ritmi di colore
- Colorazione di riproduzioni di opere d'arte con tecniche diverse considerando gli effetti cromatici prodotti dalla luce
- Realizzazione di manufatti con materiali diversi in occasione delle varie festività: Natale, Pasqua, Halloween, Carnevale
- Realizzazione di biglietti d'auguri
- Sperimentazione di varie tecniche di pittura: macchie, sgocciolamento, spruzzo, cere...per colorare
- Rappresentazione della figura umana
- Realizzazione di disegni di volti
- Realizzazione di composizioni astratte con motivi geometrici
- Attività pittoriche di accostamento di forme e colori

<b>INDICATORE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Osserva, esplora, legge e descrive immagini e messaggi multimediali.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>• elementi visivi (linee, colori, forme, volumi e spazio)</li></ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici</li><li>• decodificare in forma elementare i diversi significati</li></ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi percettivi per osservare, analizzare, riflettere, discriminare e descrivere immagini di vario genere.</li><li>• Lettura di immagini a scopo informativo: analisi e individuazione delle caratteristiche principali.</li><li>• Comprensione, attraverso la visione di filmati e di immagini, come la civiltà e la grandezza di un popolo si manifestino anche attraverso la sua cultura</li><li>• Descrizioni di paesaggi, situazioni ed immagini</li></ul>	Intero anno scolastico



<ul style="list-style-type: none"> <li>• decodificare in forma elementare i diversi significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.</li> </ul>	

<b>INDICATORE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
L'alunno è in grado di cogliere i basilari aspetti formali di opere d'arte, culturalmente vicine e lontane e di esprimerne pareri motivati	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• I basilari aspetti formali delle opere d'arte</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e apprezzare ogni forma d'arte</li> <li>• esprimere valutazioni personali</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e apprezzare ogni forma d'arte</li> </ul>	Lettura guidata di quadri d' autore: <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservazione guidata</li> <li>• lettura e comprensione dell'immagine</li> <li>• discussione sulla tecnica utilizzata</li> <li>• analisi delle forme e dei colori utilizzati</li> </ul>	Intero anno scolastico

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• espressione di giudizi personali e rielaborazione personale</li> <li>• lettura di opere d'arte moderne e contemporanee, legate ai contenuti storici (es. arte greca, romana ...)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere valutazioni personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione dell'opera d'arte attraverso i canali sensoriali</li> <li>• Discussione sulle tecniche utilizzate esprimendo pareri personali e manifestando preferenze rispetto allo stile degli autori delle opere proposte.</li> </ul>	Intero anno scolastico

#### STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

Al fine di sviluppare e potenziare in ciascun alunno le capacità di esprimersi in modo creativo, di osservare e comprendere le diverse creazioni artistiche, di maturare un'attenzione consapevole verso il patrimonio artistico, si utilizzeranno le seguenti strategie:

- disegno libero e guidato
- utilizzo di varie tecniche grafico-pittoriche
- attività di manipolazione e tecniche miste per esprimersi e comunicare in modo personale e creativo
- ricerca, osservazione e analisi di immagini e ambienti
- lettura e comprensione di immagini e opere artistiche

#### STRUMENTI:

- ® LIM
- ® Opere d'arte
- ® Beni culturali
- ® Documentari, filmati, fotografie, riviste