



Vista la sospensione didattica, dovuta all'emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell'ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell'anno.

Eleonora Ferraro

**Adeguamento programmazione disciplinare: SCIENZE MOTORIE**  
**Primaria Don Milani**  
**4 A**  
**a. s. 2019-2020 aprile-maggio-giugno**

**FILONE n. 8: Consapevolezza ed espressione culturale – Motoria, Arte, Musica**

**MOTORIA**

**INDICATORE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI</b>	<b>MATERIALI DI STUDIO</b>	<b>MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI</b>
--	--	----------------------------	---------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli esercizi necessari per ripristinare la normale funzionalità respiratoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di corretta respirazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo in formato digitale</li> <li>• Materiali prodotti dall'insegnante</li> <li>• Visione di filmati, documentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del registro elettronico per comunicazioni</li> <li>• Condivisione di materiale sulla piattaforma didattica Edmodo</li> <li>• Video-lezioni con Meet</li> <li>• Moduli Google</li> </ul>
--	---	---	--

**FILONE n. 8: Consapevolezza ed espressione culturale – Motoria, Arte, Musica**

**MOTORIA**

**INDICATORE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVO**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI</b>	<b>MATERIALI DI STUDIO</b>	<b>MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici sequenze di movimenti coreografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimenti seguendo un ritmo musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali prodotti dall'insegnante</li> <li>• Visione di filmati, documentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del registro elettronico per comunicazioni</li> <li>• Condivisione di materiale sulla piattaforma didattica Edmodo</li> <li>• Video-lezioni con Meet</li> <li>• Moduli Google</li> </ul>

**FILONE n. 8: Consapevolezza ed espressione culturale – Motoria, Arte, Musica**

**MOTORIA**

**INDICATORE: IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI</b>	<b>MATERIALI DI STUDIO</b>	<b>MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Schemi motori combinati e gesti tecnici, ruoli, regole, tecniche e modalità esecutive dei giochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto delle regole nella competizione sportiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Materiali prodotti dall'insegnante</li> <li>Visione di filmati, documentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo del registro elettronico per comunicazioni</li> <li>Condivisione di materiale sulla piattaforma didattica Edmodo</li> <li>Video-lezioni con Meet</li> <li>Moduli Google</li> </ul>

**FILONE n. 8: Consapevolezza ed espressione culturale – Motoria, Arte, Musica**

**MOTORIA**

**INDICATORE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI</b>	<b>MATERIALI DI STUDIO</b>	<b>MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respirazione e rilassamento muscolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro di testo in formato digitale</li> <li>Materiali prodotti dall'insegnante</li> <li>Visione di filmati, documentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo del registro elettronico per comunicazioni</li> <li>Condivisione di materiale sulla piattaforma didattica Edmodo</li> <li>Video-lezioni con Meet</li> <li>Moduli Google</li> </ul>

**Forme di personalizzazione della didattica:**

- Materiali compensativi e strumenti dispensativi indicati nei rispettivi PDP
- Uso di supporti visivi
- Quadri di sintesi

**Modi di gestire l'interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire:**

- Videoconferenze settimanali
- Comunicazioni sul registro elettronico
- Restituzione di quanto appreso o prodotto tramite mail o su piattaforma

Legnano, 07/04/2020