



**Programmazione didattico-educativa di istituto  
 SCUOLA SECONDARIA**

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – religione**

**INDICATORE: DIO E L'UOMO**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><b>CLASSE 1^</b>                      È aperto all'accoglienza, al confronto e al dialogo con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli elementi essenziali della storia di Israele (Abramo, Mosè...)</li> <li>Conoscere la figura di Gesù per la storia e per la fede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...)</li> <li>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù</li> </ul>
<p><b>CLASSE 2^</b>                      Sa cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...)</li> </ul>

[www.icsbonvesin.edu.it](http://www.icsbonvesin.edu.it)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo</li> <li>• Rapportare l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo</li> </ul>
<p><b>CLASSE 3<sup>A</sup></b>          E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.          A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni</li> <li>• Conoscere i miti della creazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni</li> <li>• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</li> </ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – religione**

**INDICATORE: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><b><u>CLASSE 1^</u></b>                      Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta)</li> <li>• Conoscere la struttura della Bibbia (Antico e Nuovo Testamento – Capitoli e versetti)</li> <li>• Conoscere diversi generi letterari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</li> <li>• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</li> </ul>
<p><b><u>CLASSE 2^</u></b>                      Individua i dati oggettivi della storia della vita e dell'insegnamento di Gesù e ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i testi fondamentali per la vita di Gesù e della Chiesa: Vangeli e Atti degli Apostoli</li> <li>• Conoscere i principali documenti della Chiesa (Encicliche – Decreti – Bolle)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</li> <li>• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie,</li> </ul>

		musicali, pittoriche...) italiane ed europee
<p><b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>                  Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.                  Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</li> <li>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</li> <li>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</li> </ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – religione**

**INDICATORE: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>                  Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principali simboli religiosi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi</li> <li>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</li> </ul>
<p><b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>                  Riconosce i linguaggi espressivi della fede</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le principali differenze dottrinali e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato principale dei</li> </ul>

<p>(simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico.</p>	<p>gli elementi in comune tra le varie confessioni cristiane</p>	<p>simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</li> </ul>
<p><b>CLASSE 3<sup>A</sup></b>                  Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</li> </ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – religione**

**INDICATORE: VALORI ETICI E RELIGIOSI**

<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	
	<p><b>CONOSCERE</b></p>	<p><b>SAPER FARE</b></p>
<p><b>CLASSE 1<sup>A</sup></b>                  Impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori umani, etici e civili)</li> <li>• Conoscere l'insegnamento di Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</li> </ul>

<p><b>CLASSE 2<sup>A</sup></b>          Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la vita di alcune figure storiche fondamentali per la Chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana</li> <li>• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</li> </ul>
<p><b>CLASSE 3<sup>A</sup></b>          Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, e, iniziando a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori umani, religiosi e cristiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male</li> <li>• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso</li> <li>• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</li> </ul>