



## MODELLO PROGETTAZIONE UPC CLASS CALENDAR

<b>Dati identificativi</b>	Anno scolastico: 2019/2020
	Ordine: primaria
	Classe/i: 5 <sup>A</sup> – 5 <sup>B</sup> Don Milani
	Tempi: 23-09/02-10-2019
	Campi o discipline coinvolte: inglese - arte

<b>Apprendimenti</b>	<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (filone 1)</li> <li>X Comunicazione nelle lingue straniere (filone 2)</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (filone 3)</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze digitali (filone 4)</li> <li>X Imparare ad imparare (filone 5): autonomia, flessibilità</li> <li>X Competenze sociali e civiche (filone 6): responsabilità, relazione, partecipazione, consapevolezza</li> <li>X Spirito di iniziativa e imprenditorialità (filone 7): flessibilità, creatività, resilienza, responsabilità</li> <li><input type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale (filone 8): storia, geografia</li> <li><input type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale (filone 8): religione</li> <li>X Consapevolezza ed espressione culturale (filone 8): motoria, arte, musica</li> </ul>
	<p><b>Traguardo/livelli</b></p> <p><b>Comunicazione nella lingua madre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per sostenere le proprie idee nel confronto con gli altri</li> </ul> <p><b>Comunicazione nelle lingue straniere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano</li> <li>• Utilizza espressioni e semplici frasi per riferire informazioni relative alla sfera personale</li> </ul>

[www.icsbonvesin.gov.it](http://www.icsbonvesin.gov.it)

- Scrive semplici e brevi messaggi riguardanti l'ambito personale

#### **Imparare ad imparare**

- Ha consolidato l'autonomia operativa e inizia ad affrontare attività progettuali che utilizza in contesti di esperienza/conoscenza confrontandosi e collaborando con gli altri
- Riutilizza le informazioni acquisite per ampliare il proprio patrimonio di conoscenze

#### **Competenze sociali e civiche**

- Applica le regole stabilite nel gruppo. S'impegna a rispettare le regole condivise
- Si confronta in scambi comunicativi utilizzando linguaggi verbali e non verbali rispettosi e adeguati alle situazioni
- Si assume responsabilità per la realizzazione di semplici compiti assunti individuali e collettivi

#### **Spirito di iniziativa e imprenditorialità**

- Esprime la propria personalità in modo originale e condivide con gli altri le proprie intuizioni
- Progetta attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese, valutando le difficoltà e verificando i risultati raggiunti
- Si assume responsabilità per la realizzazione di semplici compiti assunti

#### **Consapevolezza ed espressione culturale: arte**

- L'alunno è in grado di esprimersi creativamente mediante il linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati

#### **Nucleo/i fondante/i**

##### **Comunicazione nella lingua madre**

- Comunicazione orale

##### **Comunicazione nelle lingue straniere**

- Espressione
- Scrittura
- Riflessione sulla lingua

##### **Consapevolezza ed espressione culturale: arte**

- Espressione e comunicazione

##### **Fattore persona**

- Creatività
- Responsabilità

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazione</li> <li>• Partecipazione</li> </ul>																		
	<p><b>Compito unitario in situazione:</b> realizzazione di un CLASS CALENDAR, nel quale siano evidenziati, oltre ai mesi e ai giorni della settimana, le festività e i compleanni di tutti i compagni; nel corso dell'anno vi saranno registrate le iniziative importanti e le date da ricordare.</p>																		
	<p><b>Tipo di compito unitario:</b>  <b>Forma:</b>    <input checked="" type="checkbox"/> scritta    <input checked="" type="checkbox"/> grafica    orale    pratica    mista  <b>Approccio:</b>   <input type="checkbox"/> individuale   <input type="checkbox"/> a coppie        <input checked="" type="checkbox"/> di gruppo  <b>Esito (prodotto):</b> disegni e frasi scritte in lingua inglese</p>																		
	<table border="1"> <tr> <td><b>Conoscenze:</b></td> <td><b>Abilità:</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><b>Comunicazione nella lingua madre</b></td> </tr> <tr> <td>Le regole della comunicazione i diversi tipi di linguaggio</td> <td>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><b>Comunicazione nelle lingue straniere</b></td> </tr> <tr> <td>Vocaboli</td> <td>-Utilizzare parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</td> </tr> <tr> <td>Semplici espressioni legate alla vita di ogni giorno</td> <td>-Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione</td> </tr> <tr> <td>La forma scritta delle parole, delle strutture e delle espressioni comunemente utilizzate</td> <td>-Scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni.</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><b>Consapevolezza ed espressione culturale:    arte</b></td> </tr> <tr> <td>Strumenti, materiali e tecniche e il loro molteplice utilizzo</td> <td>Rielaborare in modo creativo le immagini scegliendo tra molteplici tecniche , materiali e strumenti</td> </tr> </table>	<b>Conoscenze:</b>	<b>Abilità:</b>	<b>Comunicazione nella lingua madre</b>		Le regole della comunicazione i diversi tipi di linguaggio	-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi	<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>		Vocaboli	-Utilizzare parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Semplici espressioni legate alla vita di ogni giorno	-Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione	La forma scritta delle parole, delle strutture e delle espressioni comunemente utilizzate	-Scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni.	<b>Consapevolezza ed espressione culturale:    arte</b>		Strumenti, materiali e tecniche e il loro molteplice utilizzo	Rielaborare in modo creativo le immagini scegliendo tra molteplici tecniche , materiali e strumenti
<b>Conoscenze:</b>	<b>Abilità:</b>																		
<b>Comunicazione nella lingua madre</b>																			
Le regole della comunicazione i diversi tipi di linguaggio	-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi																		
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>																			
Vocaboli	-Utilizzare parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.																		
Semplici espressioni legate alla vita di ogni giorno	-Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione																		
La forma scritta delle parole, delle strutture e delle espressioni comunemente utilizzate	-Scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni.																		
<b>Consapevolezza ed espressione culturale:    arte</b>																			
Strumenti, materiali e tecniche e il loro molteplice utilizzo	Rielaborare in modo creativo le immagini scegliendo tra molteplici tecniche , materiali e strumenti																		

<b>Imparare ad imparare</b>		
	<p>Gli strumenti per lavorare costruttivamente da solo e in gruppo anche in situazioni diverse</p> <p>La ricaduta della trasversalità delle informazioni</p>	<p>Utilizzare strumenti in modo sempre più efficace per portare a termine attività varie da solo o in gruppo</p> <p>Estrapolare da vari contesti i dati utili</p>
<b>Competenze sociali e civiche</b>		
	<p>Le regole del vivere comune nelle attività individuali e collettive riconoscendo i vari ruoli.</p> <p>Le regole della convivenza civile per una fattiva collaborazione</p> <p>Le dinamiche del gruppo e i ruoli.</p>	<p>Applicare correttamente modalità esecutive di attività individuali e collettive</p> <p>Applicare correttamente modalità esecutive</p> <p>Scegliere e condividere in gruppo azioni per attuare un programma di lavoro</p>
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>		
	<p>Conosce la valenza delle proprie intuizioni</p> <p>Conosce gli strumenti di progettazione (schemi, mappe, tabelle, grafici)</p> <p>la finalità dei propri atteggiamenti</p>	<p>Organizzare informazioni con coerenza e originalità</p> <p>Sintetizzare informazioni tratte da diverse fonti</p> <p>Assumere ruoli con responsabilità</p>

<b>SCELTE ORGANIZZATIVE</b>	
<b>Mediazione didattica</b>	<p><b>Ambiente di apprendimento e sussidi:</b></p> <p>Laboratorio a gruppi.</p> <p>Disposizione degli arredi dell' aula per formare grossi tavoli da lavoro.</p> <p>Materiale di facile consumo.</p> <p>LIM.</p>

Temporalità:

Ore di lingua inglese.

**Socio relazionalità :**

l'attività verrà realizzata creando sei gruppi eterogenei di alunni della classe

#### **METODOLOGIA E AZIONE DIDATTICA**

Fasi:

**1^FASE : MODELING**

Momento iniziale, con il gruppo classe, di presentazione alla LIM di diversi tipi di calendario. Osservazione di possibili griglie utili per l'inserimento dei dati. Ripasso dei giorni della settimana, dei mesi, dei numeri ordinali, delle strutture linguistiche utili per costruire semplici frasi che potrebbero rivelarsi utili. Formazione dei gruppi.

**2^FASE: COACHING**

Gli alunni, suddivisi in gruppi di circa 4 elementi, procedono alla progettazione delle attività da svolgere, all'individuazione dei materiali necessari per la loro realizzazione e alla distribuzione dei compiti, sempre con il sostegno dell'insegnante.

**3^FASE: SCAFFOLDING**

Gli alunni guidati dallo schema del progetto e sostenuti dalla consulenza tecnica dell'insegnante, procedono nella raccolta dei dati e nella realizzazione di griglie e illustrazioni adatti allo scopo .

**4^FASE: FADING**

Ogni gruppo completa autonomamente le pagine del calendario.

**5^ FASE**

I lavori vengono assemblati su un grande cartellone murale per realizzare un class calendar, utile per ricordare e fissare durante tutto l'anno i momenti più importanti della nostra esperienza scolastica .

Azioni:

1^ fase : 1 ora

2^ fase: 1 ora

3^ fase: 2 ore

	4 <sup>^</sup> - 5 <sup>^</sup> fase: 2 ore
<b>Valutazione</b>	Parametri individuati nella mappa fattoriale

### Scala dei livelli per la compilazione della mappa fattoriale

#### Livello

#### Indicatori esplicativi

<b>A - Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B-Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C - Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D -Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.