Programmazione didattico-educativa di classe
SCUOLA PRIMARIA
Classi seconde - Don Milani
a.s. 2018-2019

FILONE N°1: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPRENSIONE		
INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	CONOSCERE	**SAPER FARE**
Ascolta e comprende messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi con chiarezza e pertinenza	• le regole della comunicazione • i diversi tipi di linguaggio	• prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno • raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico • ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti • individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale; riesporli in modo comprensibile per chi ascolta • eseguire semplici istruzioni

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno	• La comunicazione: gli elementi, le regole, gli scopi • Le regole della comunicazione per partecipare ad una discussione: chiedere la parola, rispettare il proprio turno, modulare il tono della voce, intervenire con pertinenza • Giochi per ricavare le regole di una comunicazione corretta • Conversazioni libere e guidate per esprimere pensieri ed esperienze personali	Intero anno scolastico
Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico	• Conoscere le proprie emozioni e il proprio corpo • Conversazione sui vissuti personali e di classe attraverso circle time • Ascolto e narrazione di testi orali narrativi: racconti brevi, realistici e fantastici, fiabe, filastrocche, poesie • Riordino e descrizione di immagini in sequenza • Narrazione e invenzione di storie • Drammatizzazione di esperienze vissute e racconti fantastici	Intero anno scolastico
Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	• Conversazioni libere e guidate riguardanti il vissuto personale in cui sia rispettato l'ordine temporale dei fatti • Racconti di esperienze personali	Intero anno scolastico
Individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi	• Partecipare alle conversazioni con interventi pertinenti all'argomento trattato	Intero anno scolastico

affrontati in classe	• Ascolto di conversazioni libere e guidate affrontate collettivamente e verifica della comprensione attraverso domande-guida	
Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale; riesporli in modo comprensibile per chi ascolta	• Letture dell'insegnante seguite da attività individuali mirate a migliorare le capacità di ascolto • Descrizioni orali e scritte di persone, animali, oggetti, ambienti mediante testi guidati e schemi di riferimento • Rappresentazione grafico-pittorica di un racconto • Dettato di disegno • Ordinamento delle sequenze di storie ascoltate	Intero anno scolastico
Eseguire semplici istruzioni	• Ascolto delle consegne nello svolgimento delle attività didattiche • Esecuzione di giochi e attività sulla base di istruzioni date	Intero anno scolastico

FILONE N°1 : COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPRENSIONE		
INDICATORE: LEGGERE		
COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	CONOSCERE	**SAPER FARE**
Legge e comprende semplici testi di vario genere	• la corrispondenza grafema/fonema. • la funzione dei segni di punteggiatura	• decodificare il segno scritto • rispettare la punteggiatura

	• le varie caratteristiche delle tipologie testuali	• utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa • prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini • comprendere il significato di parole non note in base al contesto • leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali • leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
Decodificare il segno scritto	• Lettura di testi di vario genere (descrittivi, informativi, fantastici) • Giochi e attività strutturate individuali e collettive per rinforzare le abilità di lettura	Intero anno scolastico
Rispettare la punteggiatura	• Giochi e attività strutturate per conoscere insieme i principali segni di punteggiatura e imparare a rispettarli • Leggere a voce alta con espressività e intonazione rispettando i segni di punteggiatura	Intero anno scolastico

Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa	• L'angolo della lettura:
	  • momenti giornalieri dedicati alla lettura personale in silenzio
	  • momenti giornalieri dedicati alla lettura
		Intero anno scolastico

	ad alta voce • Lettura e recitazione di filastrocche e testi poetici	
Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini	• Formulazione guidata e autonoma di ipotesi sul contenuto di un testo attraverso il titolo e le immagini • Tecniche di lettura per affinare le capacità di leggere in modo intuitivo cogliendo il senso dello scritto	Intero anno scolastico
Comprendere il significato di parole non note in base al contesto	• Lettura di semplici testi di vario genere e individuazione di parole ed espressioni non note • Formulazione di ipotesi attraverso domande-guida per estrapolare il significato di un termine o un'espressione sconosciuta in base al contesto • Arricchimento lessicale: vocaboli specifici per descrivere e raccontare	Intero anno scolastico
Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	• Lettura e analisi di testi di vario tipo individuandone la struttura generale (inizio, sviluppo, conclusione) • Lettura del testo e individuazione degli indicatori temporali della successione: prima, poi, dopo, infine • Individuazione dell'argomento centrale ed elaborazione collettiva e individuale di ipotesi sul contenuto del testo • Attività di rielaborazione dei testi attraverso ideazione di anticipazioni o finali diversi	Intero anno scolastico
Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi,	• Lettura individuale e collettiva di testi di varia tipologia e verifica della comprensione attraverso	Intero anno scolastico

mostrando di saperne cogliere il senso globale	domande-guida • Lettura di testi narrativi realistici e fantastici e attività di riconoscimento delle tre parti: inizio, sviluppo e conclusione • Il testo narrativo: struttura, analisi e comprensione • Individuazione degli elementi principali del testo narrativo (personaggi, luogo, tempo) • Avvio alla lettura e alla comprensione di racconti scritti in prima e terza persona e individuazione dell'autore e del narratore • Individuazione delle informazioni principali nei testi analizzati attraverso schede strutturate, domande chiuse e aperte	

FILONE N°1 : COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPRENSIONE		
INDICATORE: SCRIVERE		
COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	CONOSCERE	**SAPER FARE**
Scrive semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche	• le principali regole ortografiche • il valore dei segni di punteggiatura • le principali regole morfo-sintattiche • le varie tipologie testuali	• scrivere sotto dettatura rispettando l'ortografia • scrivere semplici testi rispettando la struttura e le principali convenzioni ortografiche • riordinare testi in sequenze logiche

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
Scrivere sotto dettatura rispettando l'ortografia	• Dettato di parole complesse, frasi, testi • Schede strutturate di completamento delle parole	Intero anno scolastico
Scrivere semplici testi rispettando la struttura e le principali convenzioni ortografiche	• Schede strutturate con completamento di parole, frasi e testi con difficoltà graduali • Manipolazione e composizione di frasi e testi di senso compiuto • Elaborazione di parole, frasi e storie attraverso il supporto di immagini • Produzione scritta, guidata e libera, di testi di varia tipologia (raccontare se stessi, presentare qualcuno, presentare la propria famiglia, raccontare un ricordo e le diverse esperienze vissute) • Rielaborazione scritta di esperienze vissute con il gruppo classe • Approccio al testo descrittivo seguendo una struttura data: scoperta del lessico specifico e delle tecniche compositive	Intero anno scolastico
Riordinare testi in sequenze logiche	• Riordino di immagini che raccontano una storia in sequenze logiche e ricostruzione del testo • Scomposizione e ricomposizione dei testi in sequenze temporali (prima, dopo, infine) • Manipolazione di racconti secondo consegne date: inventare o cambiare l'inizio, intervenire nello sviluppo, introdurre personaggi nuovi e	Intero anno scolastico

	situazioni, modificare la conclusione	

FILONE N°1 : COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPRENSIONE		
INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO		
COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	CONOSCERE	**SAPER FARE**
Comprende e utilizza un lessico adeguato alle varie situazioni	• nuovi vocaboli attraverso l' ascolto, il dialogo, le riflessioni collettive e letture varie	• comprendere in situazioni di ascolto, di dialogo di riflessioni collettive e in brevi testi, il significato di parole non note • usare in modo appropriato le parole apprese

SAPER FARE	**ATTIVITÀ'**	**PERIODO**
Comprendere in situazioni di ascolto, di dialogo di riflessioni collettive e in brevi testi, il significato di parole non note	• Analisi del significato delle nuove parole incontrate nei testi letti • Riflessione sulla formazione delle parole: ordine alfabetico, giochi sillabici • Ricerca di significati di parole in rapporto al contesto	Intero anno scolastico
Usare in modo appropriato le parole apprese	• Riflessioni collettive sull'utilizzo del lessico più adeguato	Intero anno scolastico

FILONE N°1 : COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPRENSIONE		
INDICATORE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA		
COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	CONOSCERE	**SAPER FARE**
Riflette su semplici testi propri e altrui per coglierne regole morfo-sintattiche di base	• le convenzioni ortografiche • le parti variabili della frase • la struttura della frase semplice	• riconoscere e analizzare le parti variabili della frase • utilizzare le principali regole morfosintattiche per produrre frasi chiare e complete • utilizzare semplici strategie di autocorrezione

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO

Riconoscere e analizzare le parti variabili della frase	• Conoscere l'ordine alfabetico
	• Ripasso e approfondimento delle principali difficoltà ortografiche
	• Doppie, sillabe, accento, apostrofo, troncamento
	• Conoscere la grammatica e la sintassi
	• Elementi di sintassi:
	  ○ la frase: la frase minima e la frase ricca
	  ○ Le azioni: il verbo
	• Elementi di morfologia:
	  ○ I nomi: classificazioni dei nomi
	  ○ Il genere e il numero: i nomi comuni e propri maschili e femminili, singolari e
		Intero anno scolastico

	plurali • Gli articoli: determinativi e indeterminativi • L'aggettivo qualificativo • C'è, ci sono, c'era, c'erano • Il verbo essere: la voce verbale È e la congiunzione E • Il verbo avere: uso dell'H; HO/O, HAI/AI, HA/A, HANNO/ ANNO • Schede strutturate • Giochi linguistici: cruciverba, rebus, schede ortografiche • Completamento di frasi, strutture vuote e catene di parole • Realizzazione di cartelloni delle difficoltà ortografiche • Attività laboratoriali per il recupero, il consolidamento e lo sviluppo • Dettati ortografici	Secondo quadrimestre
Utilizzare semplici strategie di autocorrezione	• Manipolazione dei sintagmi • Schematizzazione della frase • Riordino di frasi • Scambio di parole all'interno della frase senza mutarne il significato • Individuazione nella frase degli elementi non essenziali	Intero anno scolastico
Utilizzare le principali regole morfosintattiche per produrre frasi chiare e complete	• Schede ortografiche e riflessione sull'errore • Giochi linguistici • Completamento di frasi, strutture vuote e catene	Intero anno scolastico

	di parole • Individuazione della frase minima e delle espansioni • Manipolazione di frasi, espansione e riduzione	Secondo quadrimestre

STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

Il gruppo classe è il luogo dove cominciare a narrare di sé, a confrontarsi nel rispetto reciproco. Circle time, brainstorming, apprendimento cooperativo, tutoring, discussioni guidate sono tutte metodologie di carattere inclusivo che verranno adottate in corso d'anno per sviluppare un clima di benessere e di cooperazione e consentire a tutti gli alunni di raggiungere gli obiettivi programmati. Rappresentano un mezzo per conoscersi meglio, per stare meglio insieme, per imparare a collaborare. Le metodologie inclusive riconoscono e valorizzano le diversità, promuovono le potenzialità di ciascuno adottando tutte le iniziative utili al raggiungimento del successo formativo di tutti e di ognuno.

Verrà privilegiato lo stile comunicativo, facendo ricorso alle varie tipologie: comunicazione iconica (disegni, immagini, audiovisivi), comunicazione verbale (lezioni espositive, letture, conversazioni, discussioni), comunicazione grafica (testi liberi, semplici composizioni).

Sarà stimolato il coinvolgimento personale di ciascun alunno, la partecipazione attiva alle esperienze altrui e alle attività proposte, nel rispetto dei ritmi individuali di maturazione e dei propri stili cognitivi di apprendimento.

Le metodologie didattiche verranno utilizzate in alternanza e integrate fra loro:

- Discussioni guidate
- Circle time
- Lezioni frontali
- Attività individuali
- Attività in coppia
- Tutoring
- Cooperative Learning