



**Programmazione didattico-educativa di classe**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**classe 3A De Amicis**

<b>FILONE1 - COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPRESIONE</b>		
<b>INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi mediante messaggi chiari e pertinenti	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole della comunicazione</li> <li>• i diversi tipi di linguaggio</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno</li> <li>• raccontare storie personali, lette o ascoltate rispettando l'ordine cronologico ed esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro</li> <li>• ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</li> <li>• comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>• ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile</li> <li>• comprendere e dare semplici istruzioni</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni libere e guidate su esperienze vissute o argomenti diversi, scaturite anche da proposte degli alunni o da fatti significativi e motivanti</li> </ul>	Intero anno scolastico
Raccontare storie personali, lette o ascoltate rispettando l'ordine cronologico ed esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e racconto di esperienze individuali e/o collettive</li> <li>• Uso degli indicatori temporali</li> <li>• Ordinamento di immagini in sequenza</li> <li>• Esposizione di sentimenti, stati d'animo e opinioni personali relativi a vissuti</li> </ul>	Intero anno scolastico
Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrazione attraverso l'esposizione logica e cronologica di esperienze, avvenimenti, racconti, testi, anche legati ad altre conoscenze disciplinari</li> </ul>	Intero anno scolastico
Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti</li> <li>• Lettura animata dell'insegnante con il coinvolgimento attivo degli alunni chiamati a fare anticipazioni, inferenze</li> </ul>	Intero anno scolastico
Comprendere e dare semplici istruzioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di consegne a comando verbale</li> <li>• Ascolto e racconto delle fasi di un'esperienza</li> <li>• Ripetizione di istruzioni</li> </ul>	Intero anno scolastico

<b>INDICATORE: LEGGERE</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<p>Legge e comprende testi di vario genere e ne esprime pareri personali</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole della lettura ed il significato della punteggiatura</li> <li>• le caratteristiche e la struttura delle tipologie testuali</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> <li>• prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> <li>• comprendere il significato di parole non note in base al contesto</li> <li>• leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• leggere testi poetici, narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> <li>• leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare e organizzare conoscenze su argomenti di studio</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura silenziosa o a voce alta di testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, poetico, informativo)</li></ul>	Intero anno scolastico
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura silenziosa o a voce alta del titolo e interpretazione attraverso le immagini</li></ul>	Intero anno scolastico
Comprendere il significato di parole non note in base al contesto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione delle informazioni principali</li></ul>	Intero anno scolastico

<b>INDICATORE: SCRIVERE</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Scrive testi legati alle esperienze personali rispettando le convenzioni ortografiche	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le principali regole ortografiche</li> <li>• le principali regole morfosintattiche</li> <li>• gli schemi testuali e il relativo scopo comunicativo</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi legati a scopi diversi</li> <li>• rielaborare testi legati a scopi diversi</li> <li>• rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche</li> <li>• attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Scrivere testi legati a scopi diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di inizio, sviluppo e conclusione di un fatto</li> <li>• Esposizione di sentimenti e stati d'animo in relazione al fatto</li> <li>• Elaborazione del testo con uno schema guida</li> <li>• Elaborazione di didascalie esplicative di immagini in sequenza</li> <li>• Produzione guidata di cronache di esperienze individuali e/o collettive</li> <li>• Uso degli indicatori temporali</li> </ul>	Intero anno scolastico

Scrivere testi legati a scopi diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le descrizioni: osservazione di immagini o della realtà e produzione di testi descrittivi di paesaggi, ambienti, oggetti, persone, animali con modelli guida</li> </ul>	Intero anno scolastico
	<ul style="list-style-type: none"> <li>La poesia: produzione collettiva e personale di testi poetici seguendo lo schema di una poesia nota</li> <li>La filastrocca: costruzione di rimari, manipolazione di testi usando le rime, costruzione di filastrocche rispettando una determinata struttura</li> </ul>	Intero anno scolastico
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il mito: produzione guidata</li> <li>La leggenda: produzione guidata</li> </ul>	Primo quadrimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>La fiaba: completamento di fiabe - uso del discorso diretto ed indiretto</li> <li>La favola: produzione guidata</li> </ul>	Secondo quadrimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo narrativo realistico e fantastico</li> </ul>	Primo quadrimestre
Rielaborare testi legati a scopi diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le tecniche per avviare al riassunto: elaborazione di didascalie relative a immagini in sequenza:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuazione delle sequenze del racconto</li> <li>- individuazione delle informazioni essenziali</li> <li>- completamento di schemi guida</li> </ul> </li> </ul>	Intero anno scolastico

Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali difficoltà ortografiche: raddoppiamenti di consonante, digrammi, trigrammi, accento, apostrofo, divisione in sillabe delle parole</li> <li>• Ordine alfabetico</li> <li>• Ascolto, lettura, copia, scrittura sotto dettatura, memorizzazione di filastrocche o canzoni, - giochi linguistici - uso della LIM con software esercitativo</li> <li>• Uso dei principali segni di punteggiatura: - completamento di testi</li> </ul>	Primo bimestre  Intero anno scolastico  Secondo bimestre
Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del dizionario</li> <li>• Uso di Internet per dizionari on-line</li> </ul>	Secondo quadrimestre

**INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO**

<b>INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e riconosce i termini specifici delle varie discipline	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nuovi vocaboli attraverso l'ascolto e la lettura di alcune tipologie testuali</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere semplici testi, anche relativi alle discipline di studio, e ricavarne informazioni utili</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
<p>Leggere semplici testi, anche relativi alle discipline di studio, e ricavarne informazioni utili</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi informativi relativi ad argomenti di studio</li> <li>• Domande guidate</li> </ul>	<p>Intero anno scolastico</p>

**INDICATORE: RIFLESSIONE LINGUISTICA**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<p>Riflette su testi propri e altrui per coglierne le regole morfo-sintattiche</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le principali parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>• la struttura della frase semplice e le sue principali espansioni</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili presentate all'interno della frase</li> <li>• individuare gli elementi essenziali della frase</li> <li>• utilizzare strategie di autocorrezione</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO</b>
Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili presentate all'interno della frase	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di analisi logico-grammaticale Giochi ed esercizi per imparare a distinguere le varie parti della frase: nome, articolo, aggettivo verbi (essere e avere), coniugazione, persone e tempi del modo indicativo</li></ul>	Intero anno scolastico
Individuare gli elementi essenziali della frase	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi logica - Attività per individuare gli elementi essenziali della frase: frasi minime, soggetto e predicato, espansioni</li></ul>	Secondo quadrimestre
Utilizzare strategie di autocorrezione	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di autocorrezione</li></ul>	Intero anno scolastico

## **STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

Durante le attività si procederà tenendo conto:

- dell'esperienza del bambino e dei suoi interessi
- del suo stile di apprendimento -dell'ascolto individuale dell'alunno e del gruppo per conoscere e accogliere
- della verbalizzazione delle esperienze e dei vissuti -del rafforzamento della riflessione -della rilevazione e considerazione delle preconoscenze dell'alunno
- della valorizzazione e dell'utilizzo del corpo come interfaccia tra il bambino e il mondo, come strumento privilegiato per la conoscenza
- dell'impiego di uscite didattiche sul territorio, viaggi d'istruzione, spettacoli teatrali e cinematografici, manifestazioni culturali, sociali, umanitarie per favorire uno stretto raccordo tra la conoscenza scolastica e la realtà esterna
- del sostegno della motivazione al lavoro, creando situazioni stimolanti ed occasioni per sviluppare nell'alunno il piacere di conoscere ed apprendere

Questo percorso si attuerà attraverso:

- Lezioni frontali
- Attività di gruppo o a coppie
- Circle-time
- Visione di immagini e/o filmati
- Letture collettive
- Giochi linguistici e fonologici
- Conversazioni libere e guidate
- Attività grafiche e pratiche individuali e di gruppo
- Percorsi interattivi multimediali (LIM)
- Esposizioni orali