

**Programmazione didattico-educativa di classe**

**SCUOLA PRIMARIA**

**classe 3 ^B De Amicis**

**a.s. 2018-2019**

**FILONE N° 1 : COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA, PRODUZIONE E COMPrensIONE**

**INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE**

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi mediante messaggi chiari e pertinenti	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole della comunicazione</li> <li>• i diversi tipi di linguaggio</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno</li> <li>• raccontare storie personali, lette o ascoltate rispettando l'ordine cronologico ed esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</li> <li>• ricostruisce verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</li> <li>• comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>• ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in</li> </ul>

[www.icsbonvesin.gov.it](http://www.icsbonvesin.gov.it)

		modo comprensibile <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere e dare semplici istruzioni</li> </ul>
--	--	---

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni libere e guidate su esperienze vissute o argomenti diversi, scaturite anche da proposte degli alunni o da fatti significativi e motivanti</li> </ul>	Intero anno scolastico
Raccontare storie personali, lette o ascoltate rispettando l'ordine cronologico ed esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolto e racconto di esperienze individuali e/o collettive</li> <li>• uso degli indicatori temporali</li> <li>• ordinamento di immagini in sequenza</li> <li>• esposizione di sentimenti, stati d'animo e opinioni personali relativi a vissuti</li> </ul>	Intero anno scolastico
Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• narrazione attraverso l'esposizione logica e cronologica di esperienze, avvenimenti, racconti, testi, anche legati ad altre conoscenze disciplinari</li> </ul>	Intero anno scolastico
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dialoghi e discussioni su tematiche relative alla programmazione o occasionali</li> </ul>	Intero anno scolastico

Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile	<ul style="list-style-type: none"><li>• attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti</li><li>• lettura animata dell'insegnante con il coinvolgimento attivo degli alunni chiamati a fare anticipazioni, inferenze</li></ul>	Intero anno scolastico
Comprendere e dare semplici istruzioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• esecuzione di consegne a comando verbale</li><li>• ascolto e racconto delle fasi di un'esperienza</li><li>• ripetizione di istruzioni</li></ul>	Intero anno scolastico

### **STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

- Circle time
- conversazioni
- lettura dell'insegnante o di un compagno
- domande per stimolare l'espressione orale e la comprensione, richiesta di risposte motivate e pertinenti.

<b>INDICATORE: LEGGERE</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<p>Legge e comprende testi di vario genere e ne esprime pareri personali</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole della lettura ed il significato della punteggiatura</li> <li>• le caratteristiche e la struttura delle tipologie testuali</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> <li>• prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> <li>• comprendere il significato di parole non note in base al contesto</li> <li>• leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• leggere testi poetici, narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> <li>• leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare e organizzare conoscenze su argomenti di studio</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
Padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura silenziosa o a voce alta di testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, poetico, informativo)</li> </ul>	Intero anno scolastico
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura silenziosa o a voce alta del titolo e interpretazione attraverso le immagini</li> </ul>	Intero anno scolastico
Comprendere il significato di parole non note in base al contesto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle informazioni principali</li> </ul>	Intero anno scolastico
Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura silenziosa o a voce alta, comprensione e analisi del testo riconoscendone le informazioni principali</li> </ul>	Intero anno scolastico
Leggere testi poetici, narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura, comprensione e analisi dei testi di diverso tipo</li> </ul>	Intero anno scolastico
Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare e organizzare conoscenze su argomenti di studio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura di testi informativi per l'avvio alla didattica dello studio</li> </ul>	Intero anno scolastico

### STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

- Attività per avvicinare i bambini al piacere della lettura: utilizzo della biblioteca scolastica
- Letture di carattere informativo per approfondimenti.

INDICATORE: <b>SCRIVERE</b>		
COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Scrive testi legati alle esperienze personali rispettando le convenzioni ortografiche	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le principali regole ortografiche</li> <li>• le principali regole morfosintattiche</li> <li>• gli schemi testuali e il relativo scopo comunicativo</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi legati a scopi diversi</li> <li>• rielaborare testi legati a scopi diversi</li> <li>• rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche</li> <li>• attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</li> </ul>

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
Scrivere testi legati a scopi diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuazione di inizio, sviluppo e conclusione di un fatto</li> <li>• esposizione di sentimenti e stati d'animo in relazione al fatto</li> <li>• elaborazione del testo con uno schema guida</li> </ul>	Intero anno scolastico

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborazione di didascalie esplicative di immagini in sequenza</li> <li>• produzione guidata di cronache di esperienze individuali e/o collettive</li> <li>• uso degli indicatori temporali</li> <li>• le descrizioni: - osservazione di immagini o della realtà e produzione di testi descrittivi di paesaggi, ambienti, oggetti, persone, animali con modelli guida</li> <li>• la poesia: - produzione collettiva e personale di testi poetici seguendo lo schema di una poesia nota</li> <li>• la filastrocca: - costruzione di rimari - manipolazione di testi usando le rime - costruzione di filastrocche rispettando una determinata struttura</li> <li>• il mito: - produzione guidata</li> <li>• la leggenda: - produzione guidata</li> <li>• la fiaba: - produzione guidata di fiabe - completamento di fiabe - uso del discorso diretto ed indiretto</li> <li>• la favola: - produzione guidata</li> <li>• Testo narrativorealistico e fantastico</li> </ul>	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Intero anno scolastico</p> <p>Intero anno scolastico</p> <p>Secondo bimestre Secondo bimestre Terzo bimestre</p> <p>Terzo bimestre Quarto bimestre</p>
<p>Rielaborare testi legati a scopi diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche per avviare al riassunto: - Elaborazione di didascalie relative a immagini in sequenza - Individuazione delle sequenze del racconto - Individuazione delle informazioni essenziali - Completamento di schemi guida</li> </ul>	<p>Intero anno scolastico</p>
<p>Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le principali difficoltà ortografiche: raddoppiamenti di consonante, digrammi,</li> </ul>	<p>Primo bimestre</p>

	trigrammi, accento, apostrofo, divisione in sillabe delle parole, <ul style="list-style-type: none"> <li>ordine alfabetico</li> <li>ascolto, lettura, copia, scrittura sotto dettatura, memorizzazione di filastrocche o canzoni, - giochi linguistici - uso della LIM con software esercitativo</li> <li>uso dei principali segni di punteggiatura:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- completamento di testi</li> </ul> </li> </ul>	Primo bimestre Intero anno scolastico  Secondo bimestre
Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi	<ul style="list-style-type: none"> <li>uso del dizionario</li> <li>uso di Internet per dizionari on-line</li> </ul>	Secondo quadrimestre

### STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

- Lettura e analisi di testi d'autore di vario genere
- Lettura di immagini, osservazione attenta della realtà
- Produzioni collettive, a piccolo gruppi, individuali

INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO		
COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e riconosce i termini specifici delle varie discipline	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>nuovi vocaboli attraverso l'ascolto e la lettura di alcune tipologie testuali</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>leggere semplici testi, anche relativi alle discipline di studio, e ricavarne informazioni utili</li> </ul>

<b>SAPER FARE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>PERIODO</b>
leggere semplici testi, anche relativi alle discipline di studio, e ricavarne informazioni utili	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi informativi relativi ad argomenti di studio</li> <li>• Domande guidate</li> </ul>	Intero anno scolastico

**STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

- Porre domande per stimolare l'approfondimento degli argomenti trattati
- Lavoro collaborativo a piccoli gruppi, esercizi individuali

<b>INDICATORE: RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>		
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Riflette su testi propri e altrui per coglierne le regole morfo-sintattiche	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le principali parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>• la struttura della frase semplice e le sue principali espansioni</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili presentate all'interno della frase</li> <li>• individuare gli elementi essenziali della frase</li> <li>• utilizzare strategie di autocorrezione</li> </ul>

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili presentate all'interno della frase	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di analisi logico-grammaticale</li> <li>• giochi ed esercizi per imparare a distinguere le varie parti della frase: nome, articolo, aggettivo verbi (essere e avere), coniugazione, persone e tempi del modo indicativo</li> </ul>	Intero anno scolastico
Individuare gli elementi essenziali della frase	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analisi logica</li> <li>• attività per individuare gli elementi essenziali della frase: frasi minime, soggetto e predicato</li> <li>• espansioni</li> </ul>	Secondo quadrimestre
Utilizzare strategie di autocorrezione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di autocorrezione</li> </ul>	Intero anno scolastico

### STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

- Schede, cruciverba, giochi didattici

Lavori individuali e di gruppo, interventi individualizzati mirati al recupero o al potenziamento