



Vista la sospensione didattica dovuta all'emergenza Coronavirus, ad inizio anno scolastico il nostro istituto, secondo la normativa vigente, ha provveduto alla formulazione di un Piano Integrativo degli Apprendimenti (PAI).

In particolare, i docenti hanno individuato gli obiettivi di apprendimento da consolidare, nell'ambito delle discipline, nell'arco dell'anno scolastico.

**Piano Integrativo degli Apprendimenti**  
**SCUOLA SECONDARIA**  
 classi *terze*  
 a. s. 2020-2021

<b>FILONE:</b> comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione			
<b>INDICATORE ASCOLTARE</b>			
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>	<b>CONTENUTI</b>
Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana	Strategie dell'ascolto di testi orali Ascoltare testi narrativi	Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente	Ascolto di brani narrativi

<b>INDICATORE LEGGERE</b>			
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>	<b>CONTENUTI</b>
Legge testi di vario genere e ne riconosce le informazioni principali.	<p>Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio</p> <p>Gli elementi del testo espositivo: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici</p> <p>Gli elementi del testo poetico</p>	<p>Leggere testi di vario genere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite</p> <p>Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza</p>	<p>Lettura di brani narrativi, espositivi e testi poetici</p>

<b>INDICATORE SCRIVERE</b>			
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>	<b>CONTENUTI</b>

<p>Scrivere testi di tipo diverso, legati al proprio vissuto, adeguandoli a scopi e destinatari, in modo chiaro e ortograficamente corretto.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche di diversi generi testuali</p>	<p>Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista formale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario          Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti          Realizzare forme diverse di scrittura creativa</p>	<p>Produzione di testi personali e sintesi</p>
<b>INDICATORE RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>			
<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze morfosintattiche.</p>	<p>I complementi diretti e indiretti</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice          Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>Elementi essenziali dell'analisi logica          Ortografia</p>

\*Ripetere la tabella per tutti gli indicatori di competenza necessari

---

### **STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

- Attivazione e valorizzazione delle conoscenze pregresse
- Fase di lezione frontale per recuperare/consolidare gli argomenti anche con l'utilizzo della LIM
- Discussione guidata sui contenuti del testo
- Esercitazioni individualizzate
- Attività di recupero/consolidamento/ potenziamento
- Giochi didattici
- Controllo del lavoro svolto a casa