Programmazione didattico-educativa di classe

SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 1[^]

FILONE N° 2 e N° 3 : COMUNICAZIONE IN LINGUA INGLESE E NELLA SECONDA LINGUA COMUNITARIA

COMPrensione ORALE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Comprende espressioni di uso quotidiano.	Gli aspetti fonologici della lingua e il lessico relativo alla sfera personale.	Comprendere istruzioni ed espressioni in semplici dialoghi.

COMPrensione SCRITTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Comprende il significato globale di un semplice testo scritto.	Le principali funzioni e le strutture grammaticali.	Leggere correttamente, rispettando ritmo ed intonazione, riconoscere il lessico familiare.

PRODUZIONE ORALE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Utilizza espressioni e semplici frasi per riferire informazioni relative alla sfera personale.	Il lessico inerente alla descrizione fisica, a luoghi e oggetti familiari.	Scambiare semplici informazioni.

PRODUZIONE SCRITTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Scrive semplici messaggi riguardanti l'ambito personale.	Un lessico semplice e le principali strutture linguistiche.	Descrivere sé stesso e il proprio ambiente applicando le regole grammaticali.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Rileva semplici analogie e differenze tra le due lingue.	La relazione tra grafema e fonema.	Riconoscere e riprodurre le convenzioni ortografiche e le caratteristiche fonologiche della L2.

STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

Comprensione orale: Ascolto di singole parole, frasi e brevi dialoghi provenienti da diverse fonti (voce dell'insegnante e CD-audio); uso di tecnologie informatiche e multimediali quali laboratorio linguistico e LIM.

Comprensione scritta: Lettura di semplici brani e dialoghi; abbinamento di frasi ad immagini; compilazione di tabelle, questionari vero/falso o a scelta multipla; inserimento di vocaboli in un testo.

Produzione orale: Esercizi sulla fonetica proposti dal testo in adozione e riflessione sugli aspetti fonologici della lingua; riutilizzo delle funzioni apprese attraverso la drammatizzazione.

Produzione scritta: Esercizi scritti di vario tipo (copiatura, completamento di frasi, brevi testi, risposta a semplici questionari); elaborazione di brevi test.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: Controllo ortografico; ripetizione a voce alta di vocaboli e semplici frasi; role play, pair work.

ATTIVITA' da UNIT 1 a UNIT 4 - **PERIODO** I° quadrimestre
da UNIT 5 a UNIT 8 - II° quadrimestre.

NOTA

Ogni UNIT comprende le seguenti sezioni:

- VOCABULARY
- GRAMMAR
- FUNCTIONS
- SKILLS
- CULTURE