

Programmazione didattico-educativa di classe**SCUOLA PRIMARIA**classe 1^A -1^B*Plesso De Amicis*

a. s. 2023-2024

FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale**MUSICA****INDICATORE: ESPRESSIONE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MUSICALE (FRUIZIONE)**

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Sviluppa interesse per la musica esplorando e analizzando semplici eventi sonori riconoscendone alcuni elementi costitutivi.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • i concetti di suono/rumore/ silenzio e fonte sonora • le diversità sonore • la corrispondenza suono/movimento e suono/segno • le modalità per l'ascolto • alcuni generi musicali • le principali famiglie di strumenti musicali (legni, pelli, metalli) • il linguaggio espressivo musicale 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale • valutare aspetti funzionali ed estetici in situazioni sonore o musicali di vario genere • ascoltare e discriminare silenzio, suoni e rumori • associare sistemi grafici intuitivi ai suoni percepiti • riconoscere intensità e durata del suono • cogliere l'atmosfera di brani musicali

*Ripetere la tabella per tutti i filoni di competenza

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
Ascoltare e discriminare i suoni e i rumori della realtà ambientale dal vivo o registrati.	<ul style="list-style-type: none"> - Attività ludico-didattiche per favorire lo sviluppo dell'attenzione e dell'ascolto. - Il mondo dei suoni presenti nell'ambiente. - La differenza suono-rumore. - Suoni naturali e artificiali. - Riconoscimento timbrico. - Ascolto guidato di semplici brani e favole in musica. 	Intero anno scolastico

Attribuire significati e segnali sonori e musicali a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.	- La funzione dei suoni e delle musiche nelle varie situazioni. - Capacità dei suoni di suscitare emozioni. - Sonorizzazione di letture, rime, filastrocche e poesie.	Intero anno scolastico
---	---	------------------------

FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale
MUSICA

INDICATORE: ESPRESSIONE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MUSICALE (PRODUZIONE)

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
Se guidato, utilizza la voce in modo espressivo e riproduce semplici sequenze ritmiche con l'uso di strumenti	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • le regole per una buona emissione vocale • le caratteristiche della voce come strumento • brani musicali di diverso genere 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori • eseguire collettivamente brani vocali • curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione • trovare nel canto corale il piacere di stare insieme

SAPER FARE	ATTIVITÀ'	PERIODO
PRATICA VOCALE Utilizza la voce per recitare e cantare.	- Imitazione di suoni e rumori. - Parlato: ripetere le parole di una semplice filastrocca rispettando il profilo ritmico. - Esecuzione di semplici canti per imitazione.	Intero anno scolastico
PRATICA STRUMENTALE Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari in giochi e libere attività. Utilizzare semplici strumenti musicali.	- Varie forme di manipolazione degli oggetti (grattare, soffiare, strofinare,...).	Intero anno scolastico
AZIONE COORDINATA Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari in giochi e libere attività.	- Accompagnamento di canti e melodie con azioni minimate, con le pulsazioni, con semplici ostinati strumentali o gestuali (sonorizzazione). - Ideazione e rappresentazione di coreografie e danze.	3 [^] - 4 [^] bimestre

STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:

Le metodologie didattiche che seguono verranno utilizzate in alternanza e integrate fra loro:

- Discussioni/riflessioni guidate;
- Lezioni frontali;
- Circle- time;
- Attività individuali e corali.

Grande importanza verrà data al canto, alla produzione creativa, all'ascolto, alla comprensione e alla semplice riflessione critica.