



Programmazione didattico-educativa di istituto  
**SCUOLA PRIMARIA**

FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia		
STORIA		
INDICATORE: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<b>classe 1<sup>A</sup></b> Sa orientarsi nel tempo relativamente al proprio vissuto.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>il linguaggio specifico degli indicatori temporali (prima, adesso, dopo, infine, ieri, oggi, domani, presente, passato, futuro...)</li> <li>la successione logico-cronologica di fatti ed eventi</li> <li>fatti ed eventi del proprio ambiente di vita</li> <li>fatti ed eventi della storia personale e familiare</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>distinguere fatti del presente e del passato</li> <li>cogliere i cambiamenti che il tempo determina su cose e persone</li> </ul>

<p><b>classe 2<sup>^</sup></b>          Esplora le tracce storiche presenti nel territorio e utilizza fonti per ricostruire la storia di cose e persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la successione logico-cronologica di fatti ed eventi</li> <li>• diversi tipi di tracce (oggetti, foto, testimonianze orali...)</li> <li>• i cambiamenti nelle persone e nelle cose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ordinare cronologicamente alcuni fatti del passato</li> <li>• cogliere i cambiamenti che il tempo determina su cose e persone</li> <li>• utilizzare tracce o memoria per ricostruire fatti o eventi significativi riguardanti la storia delle persone e delle cose</li> <li>• reperire semplici fonti storiche relative al proprio ambiente di vita</li> </ul>
<p><b>classe 3<sup>^</sup></b>          Utilizza fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su aspetti del passato e riconosce le tracce storiche presenti nel territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fonti di diverso tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare le fonti</li> <li>• usare fonti per ricavare conoscenze sul passato familiare o della comunità di appartenenza</li> <li>• ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici su momenti del passato</li> </ul>
<p><b>classe 4<sup>^</sup></b>          Utilizza fonti documentarie per comprendere e ricostruire un fenomeno storico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le carte geo-storiche relative alle civiltà studiate</li> <li>• informazioni su aspetti del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ricavare informazioni da documenti storici</li> <li>• individuare i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>
<p><b>classe 5<sup>^</sup></b>          Usa fonti di diverso tipo per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di un fatto storico o di un quadro sociale del passato, anche nel proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fonti diverse da cui trarre informazioni: carte geo-storiche, grafici temporali riferiti alle civiltà</li> <li>• testi informativi</li> <li>• testi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali)</li> <li>• produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</li> <li>• individuare i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia**  
**STORIA**

**INDICATORE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><b>classe 1<sup>^</sup></b>                      Organizza fatti ed esperienze vissute e li ordina temporalmente individuando successioni e cicli</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>il linguaggio specifico degli indicatori temporali (prima adesso, dopo, infine, ieri, oggi, domani, presente, passato, futuro...)</li> <li>la successione temporale di fatti ed eventi</li> <li>il tempo ciclico: il giorno e le sue parti, la settimana, i mesi, le stagioni</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>individuare e ordinare azioni ed eventi utilizzando gli indicatori temporali adeguati</li> <li>riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali</li> </ul>
<p><b>classe 2<sup>^</sup></b>                      Organizza le informazioni personali secondo criteri di successione e contemporaneità, individua nessi temporali di causa/effetto e stima la durata di un'azione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata</li> <li>la successione temporale di fatti ed eventi</li> <li>la contemporaneità</li> <li>la durata delle azioni</li> <li>i nessi temporali e causali</li> <li>il tempo ciclico: il giorno e le sue parti, la settimana, i mesi e le stagioni</li> <li>l'orologio</li> <li>il calendario</li> <li>la linea del tempo (storia personale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità</li> <li>riconoscere cicli temporali e periodi</li> <li>riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni</li> <li>valutare la durata cronologica delle azioni</li> <li>usare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale...)</li> </ul>

<p><b>classe 3<sup>^</sup></b>                  Organizza le informazioni acquisite e le conoscenze attraverso la linea del tempo ed individua successioni, contemporaneità, nessi temporali di causa/effetto e durate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</li> <li>• la linea del tempo</li> <li>• l'orologio</li> <li>• il calendario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>• collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi</li> <li>• usare per la misurazione e la rappresentazione del tempo orologio, calendario ...</li> </ul>
<p><b>classe 4<sup>^</sup></b>                  Organizza informazioni, conoscenze e periodi con l'uso della linea del tempo, individuando successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. È in grado di cogliere le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'ordine cronologico e la periodizzazione dei fatti studiati e delle conoscenze apprese</li> <li>• la linea del tempo</li> <li>• le carte geo- storiche</li> <li>• i luoghi delle civiltà del passato</li> <li>• i quadri storici delle civiltà: parole-chiave ed elementi di civiltà; differenze e somiglianze, contatti e influenze tra civiltà</li> <li>• mappe e tabelle per riordinare informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare la linea del tempo (riconoscimento collocazione e interpretazione di avvenimenti)</li> <li>• usare carte storico- geografiche relative alle civiltà studiate (localizzare, leggere, interpretare)</li> <li>• usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze</li> <li>• confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>
<p><b>classe 5<sup>^</sup></b>                  Organizza informazioni, conoscenze e periodi con l'uso della linea del tempo, individuando successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. È in grado di cogliere le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'ordine cronologico e la periodizzazione dei fatti studiati e delle conoscenze apprese</li> <li>• la linea del tempo</li> <li>• le carte geo storiche</li> <li>• i luoghi delle civiltà del passato</li> <li>• i quadri storici delle civiltà: parole-chiave ed elementi di civiltà; differenze e somiglianze, contatti e influenze tra civiltà</li> <li>• mappe e tabelle per riordinare informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare la linea del tempo (riconoscimento collocazione e interpretazione di avvenimenti)</li> <li>• usare carte storico- geografiche relative alle civiltà studiate (localizzare, leggere, interpretare)</li> <li>• usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze</li> <li>• confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia**  
**STORIA**

**INDICATORE: STRUMENTI CONCETTUALI**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><b>classe 1<sup>^</sup></b>                      Organizza tematicamente semplici informazioni</p>	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• i connettori logici temporali</li> <li>• i diagrammi di flusso lineari</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare i connettori logico/temporali</li> <li>• realizzare un diagramma di flusso lineare</li> <li>• riordinare in sequenza</li> </ul>
<p><b>classe 2<sup>^</sup></b>                      Costruisce semplici schemi delle conoscenze acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i connettori logici temporali</li> <li>• la successione</li> <li>• mutamenti e permanenze in esperienze personali, fenomeni e nell'ambiente circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizzare un semplice diagramma di flusso lineare</li> </ul>
<p><b>classe 3<sup>^</sup></b>                      Organizza le conoscenze sulla base di tematiche storico/antropologiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mutamenti e permanenze in fenomeni e nell'ambiente circostante</li> <li>• la linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura</li> <li>• organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>• individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi</li> </ul>

<p><b>classe 4<sup>^</sup></b> Rielabora le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti aprendosi al confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• gli indicatori che connotano una civiltà</li><li>• i rapporti di causa effetto fra gli eventi</li><li>• le periodizzazioni storiche</li><li>• l'uso della cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo)</li><li>• i quadri di civiltà (popoli della Mesopotamia, Ebrei, Egizi, civiltà Indiane, Cinesi, e mediterranee)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• usare il sistema di misura occidentale del tempo storico</li><li>• elaborare e confrontare quadri di civiltà</li></ul>
<p><b>classe 5<sup>^</sup></b> Rielabora le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti aprendosi al confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• gli indicatori che connotano una civiltà</li><li>• i rapporti di causa effetto fra gli eventi</li><li>• le periodizzazioni storiche</li><li>• i quadri di civiltà (Greci, Popoli Italici, Romani e caduta dell'Impero))</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• elaborare e confrontare quadri di civiltà</li></ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia**  
**STORIA**

**INDICATORE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<p><b>classe 1<sup>^</sup></b>                      Rappresenta graficamente e verbalizza in modo semplice i fatti usando un lessico appropriato</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli organizzatori temporali di successione</li> <li>• la successione cronologica delle azioni in una storia o in una esperienza</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentare graficamente una sequenza di azioni, di fatti vissuti e narrati</li> <li>• riferire verbalmente una sequenza di azioni, di fatti vissuti e narrati</li> </ul>
<p><b>classe 2<sup>^</sup></b>                      Produce informazioni su fatti ed eventi della propria storia personale attraverso il racconto orale, la rappresentazione grafica e gli elementi significativi del proprio passato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità e durata</li> <li>• fatti ed eventi della propria storia personale e familiare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> <li>• riferire in modo semplice le conoscenze acquisite</li> </ul>
<p><b>classe 3<sup>^</sup></b>                      Riferisce oralmente i fatti storici studiati ricavando informazioni attraverso modalità diverse (testi, carte geo-storiche, reperti iconografici, risorse digitali) e produce semplici testi attraverso schemi guidati</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione</li> <li>• linee del tempo;</li> <li>• fonti storiche e loro reperimento</li> <li>• aspetti del passato: dal paleolitico all'età dei metalli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali</li> <li>• riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>

<p><b>classe 4<sup>^</sup></b> Riferisce oralmente ed elabora in testi scritti o con risorse digitali esperienze vissute e argomenti studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione</li><li>• le linee del tempo</li><li>• fonti storiche e loro reperimento</li><li>• le strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, culturali e religiose</li><li>• fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica</li><li>• schemi, tabelle, grafici, mappe, carte storiche, reperti iconografici, testi diversi</li><li>• il linguaggio specifico della disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</li><li>• ricavare, produrre ed elaborare informazioni da testi scritti e risorse digitali</li><li>• esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</li></ul>
<p><b>classe 5<sup>^</sup></b> Riferisce oralmente ed elabora in testi scritti o con risorse digitali esperienze vissute e argomenti studiati</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione</li><li>• le linee del tempo</li><li>• fonti storiche e loro reperimento</li><li>• le strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, culturali e religiose</li><li>• fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica</li><li>• schemi, tabelle, grafici, mappe, carte storiche, reperti iconografici, testi diversi</li><li>• il linguaggio specifico della disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</li><li>• ricavare, produrre ed elaborare informazioni da testi scritti e risorse digitali</li><li>• esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</li></ul>

**FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia**  
**GEOGRAFIA**

**INDICATORE: ORIENTAMENTO**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><b>classe 1<sup>^</sup></b>                      Si orienta nello spazio circostante e riconosce la propria posizione utilizzando semplici punti di riferimento</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli indicatori topologici</li> <li>• i punti di riferimento concordati/convenzionali</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usare gli organizzatori spaziali per rappresentare la propria posizione</li> <li>• distinguere la relatività di posizione di corpi ed oggetti rispetto a punti di riferimento</li> <li>• riconoscere la propria posizione rispetto a punti di riferimento</li> </ul>
<p><b>classe 2<sup>^</sup></b>                      Si muove consapevolmente nello spazio circostante riconoscendo la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai punti di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli indicatori topologici</li> <li>• i punti di riferimento</li> <li>• confini e regioni</li> <li>• il reticolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare gli indicatori spaziali e i punti di riferimento per muoversi nello spazio</li> <li>• individuare punti di riferimento negli ambienti di vita</li> <li>• riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento</li> <li>• saper rappresentare un confine individuando regione interna ed esterna</li> </ul>

<p><b>classe 3<sup>^</sup></b>          Si orienta in spazi vissuti utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli indicatori topologici</li> <li>• i punti di riferimento</li> <li>• i punti cardinali e la loro funzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentare la posizione di oggetti all'interno di un reticolo</li> <li>• utilizzare adeguatamente gli indicatori spaziali e i punti di riferimento per muoversi in spazi conosciuti</li> <li>• individuare i punti cardinali con l'ausilio del sole, della bussola, della rosa dei venti e della stella polare</li> <li>• orientarsi utilizzando i punti cardinali</li> </ul>
<p><b>classe 4<sup>^</sup></b>          Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli indicatori topologici</li> <li>• i punti cardinali</li> <li>• mappe</li> <li>• carte geografiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientarsi e muoversi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</li> <li>• orientarsi nello spazio utilizzando piante, semplici carte stradali e individuando i punti di riferimento</li> <li>• orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali</li> </ul>
<p><b>classe 5<sup>^</sup></b>          Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, i punti cardinali e le coordinate geografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli indicatori topologici</li> <li>• i punti cardinali</li> <li>• carte geografiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientarsi e muoversi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</li> <li>• usare con sicurezza le carte geografiche per trarre informazioni</li> <li>• orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> </ul>

<b>FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia</b> <b>GEOGRAFIA</b>		
<b>INDICATORE: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ (rappresentare lo spazio)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<b>classe 1<sup>^</sup></b> Rappresenta graficamente spazi di vita quotidiana e riproduce verbalmente e graficamente semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• i concetti topologici di base</li> <li>• elementi costitutivi dello spazio vissuto: relazioni, rappresentazioni</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare verbalmente, in situazioni concrete e graficamente i concetti topologici</li> <li>• osservare semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche e individuare gli elementi topologici</li> <li>• rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale</li> </ul>
<b>classe 2<sup>^</sup></b> Realizza ed utilizza in situazioni diverse le rappresentazioni grafiche di spazi delimitati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi fissi e mobili</li> <li>• vari punti di vista</li> <li>• la simbolizzazione dello spazio vissuto: percorso, mappa, legenda, simboli convenzionali e non ...</li> <li>• i concetti topologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discriminare e classificare elementi fissi e mobili</li> <li>• osservare e rappresentare oggetti dai vari punti di vista</li> <li>• osservare e rappresentare graficamente spazi vissuti</li> <li>• leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche</li> <li>• ripercorrere mentalmente e tracciare semplici percorsi effettuati nello spazio circostante</li> <li>• riprodurre gli spostamenti propri e di altri</li> </ul>

<p><b>classe 3<sup>^</sup></b>                  Legge rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e punti cardinali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli strumenti ed i metodi di indagine del geografo</li> <li>• la cartografia: vari tipi di carte e loro simbologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• intuire il concetto di scala e utilizzarlo per rappresentare semplici mappe</li> <li>• distinguere diversi tipi di rappresentazione cartografica in relazione all'uso</li> <li>• leggere semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando la legenda, la scala e i punti cardinali</li> <li>• realizzare e progettare percorsi e itinerari di viaggio</li> <li>• estendere le proprie carte mentali al territorio vicino</li> </ul>
<p><b>classe 4<sup>^</sup></b>                  Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche ricavandone informazioni</p> <p><b>(dati e cartografia)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grafici e tabelle per organizzare dati</li> <li>• i simboli convenzionali</li> <li>• le caratteristiche e la simbologia di carte geografiche di diversa tipologia: fisica, politica, tematica, cartogrammi</li> <li>• i sistemi di simbolizzazione (uso del colore, tratteggio, scala grafica...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper raccogliere ed organizzare dati</li> <li>• interpretare grafici e/o tabelle</li> <li>• riconoscere e interpretare simboli convenzionali</li> <li>• utilizzare e leggere carte geografiche e tematiche</li> <li>• confrontare diversi tipi di carte geografiche traendone informazioni</li> </ul>
<p><b>classe 5<sup>^</sup></b>                  Ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche e digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grafici e tabelle per organizzare dati</li> <li>• la simbologia convenzionale dei vari tipi di carte</li> <li>• le caratteristiche e la simbologia di carte geografiche di diversa tipologia: fisica, politica, tematica, cartogrammi</li> <li>• la carta geografica dell'Italia</li> <li>• i confini dell'Italia</li> <li>• i sistemi di simbolizzazione (uso del colore, tratteggio, scala grafica...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper raccogliere ed organizzare dati</li> <li>• interpretare grafici e/o tabelle</li> <li>• utilizzare, leggere ed analizzare carte geografiche e tematiche</li> <li>• riprodurre e/o completare semplici carte geografiche e/o tematiche</li> <li>• realizzare elaborati di vario genere (anche multimediali) sugli aspetti analizzati</li> <li>• confrontare diversi tipi di carte geografiche traendone informazioni</li> </ul>

<b>FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia</b>		
<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>INDICATORE: PAESAGGIO</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<b>classe 1<sup>^</sup></b> Coglie la differenza tra elementi fisici e antropici del paesaggio conosciuto.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>individuare gli elementi fisici e antropici</li> </ul>
<b>classe 2<sup>^</sup></b> Coglie la differenza tra diversi tipi di paesaggio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>i principali paesaggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descrivere elementi fisici e antropici</li> </ul>
<b>classe 3<sup>^</sup></b> Conosce la differenza tra diversi tipi di paesaggio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere le attività dell'uomo legate ai paesaggi</li> </ul>
<b>classe 4<sup>^</sup></b> Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuare i principali elementi fisici e antropici del territorio interpretando carte geografiche</li> </ul>
<b>classe 5<sup>^</sup></b> Riconosce e denomina i principali elementi fisici del paesaggio e individua i mutamenti naturali e antropici	<ul style="list-style-type: none"> <li>gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</li> <li>la capacità dell'uomo di modificare il territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretare carte geografiche e individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee</li> </ul>

<b>FILONE 8: Consapevolezza ed espressione culturale – storia e geografia</b>		
<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>INDICATORE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<b>classe 1<sup>^</sup></b> Comprende che il territorio è uno spazio organizzato.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli ambienti scolastici e le loro funzioni</li> <li>• le funzioni dei vari spazi di vita quotidiana</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare adeguatamente gli spazi di vita quotidiana</li> </ul>
<b>classe 2<sup>^</sup></b> Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la funzione dei vari spazi e le loro connessioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modificare spazi conosciuti in base alle proprie esigenze</li> </ul>
<b>classe 3<sup>^</sup></b> Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il proprio ambiente di vita</li> <li>• gli spazi in esso organizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• progettare soluzioni per un utilizzo adeguato dell'ambiente</li> </ul>
<b>classe 4<sup>^</sup></b> Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il patrimonio naturale e culturale del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proporre soluzioni idonee alla tutela del patrimonio naturale e culturale del proprio contesto di vita</li> </ul>
<b>classe 5<sup>^</sup></b> Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le regioni geografiche del nostro paese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere le regioni italiane dal punto di vista fisico, climatico, amministrativo e storico- culturale</li> </ul>