

Programmazione didattico-educativa d'Istituto
SCUOLA SECONDARIA

FILONE 1: comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<u>CLASSE 1^</u> ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per esprimere in modo consapevole opinioni personali.	• Strategie dell'ascolto di testi orali • Dialogo su argomenti di vita quotidiana • Ascoltare testi narrativi • Esporre un argomento di studio • Presentare un'attività svolta	• Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali • Intervenire in una conversazione • Narrare esperienze, eventi, trame • Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro
<u>CLASSE 2^</u> ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per esprimere opinioni personali, confrontandole con quelle altrui, opera semplici collegamenti.	• Strategie dell'ascolto di testi orali • Ascoltare testi narrativi • Esporre un argomento di studio • Presentare un'attività svolta	• Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente • Intervenire in una conversazione o in una discussione • Narrare esperienze e eventi

www.icsbonvesin.gov.it

		Riferire oralmente su un argomento di studio
<u>CLASSE 3^</u> ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per esprimere opinioni personali, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- Strategie dell'ascolto di testi orali: racconti, argomentazioni, documentari, film - Opinioni e punti di vista - Informazioni implicite - Ascolto di testi narrativi - Esporre un argomento di studio - Sostenere un'argomentazione - Presentare un'attività svolta - L'esame di Stato	- Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente - Intervenire in una conversazione o in una discussione - Narrare esperienze e eventi - Riferire oralmente su un argomento di studio - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: LEGGERE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<u>CLASSE 1^</u> legge testi di vario genere e ne riconosce le informazioni principali, sintetizzandole.	- Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio - Gli elementi del testo poetico	- Leggere ad alta voce in modo espressivo - Leggere testi di vario genere riconoscendo le sequenze - Ricavare informazioni esplicite e implicite - Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo

<u>CLASSE 2^</u> legge testi di vario genere e ne riconosce le informazioni principali, iniziando a formulare un'interpretazione personale.	• Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio • Gli elementi del testo espositivo: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici • Gli elementi del testo poetico	• Leggere testi di vario genere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) • Ricavare informazioni esplicite e implicite • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza • Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo
<u>CLASSE 3^</u> legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	• Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio • Gli elementi del testo argomentativo: tesi centrale e argomenti a sostegno • Gli elementi del testo espositivo: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici • Gli elementi del testo poetico	• Leggere testi di vario genere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) • Ricavare informazioni esplicite e implicite • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza • Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

INDICATORE: SCRIVERE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<u>CLASSE 1^</u> scrive testi di tipo diverso, legati al proprio vissuto, in modo chiaro e ortograficamente corretto.	• Metodo operativo per la produzione di un testo scritto • Conoscere le caratteristiche di diversi generi testuali	• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) • Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista formale • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti • Realizzare forme diverse di scrittura creativa
<u>CLASSE 2^</u> scrive testi di tipo diverso, legati al proprio vissuto, adeguandoli a scopi e destinatari, in modo chiaro e ortograficamente corretto.	• Conoscere le caratteristiche di diversi generi testuali	• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) • Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista formale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti • Realizzare forme diverse di scrittura creativa

<u>CLASSE 3^</u> scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomenti, scopi, destinatari.	• Conoscere le caratteristiche di diversi generi testuali	• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) • Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista formale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti • Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi
---	---	--

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<u>CLASSE 1^</u> comprende e usa le parole del vocabolario di base, a seconda della situazione comunicativa.	• I diversi tipi di significato • Il lessico e i rapporti di significato tra le parole • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • Uso del dizionario	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Comprendere parole usate in senso figurato • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici • Utilizzare il dizionario • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione,

		inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali
<u>CLASSE 2^</u> comprende e usa le parole del vocabolario di base, a seconda della situazione comunicativa e degli interlocutori.	• I registri linguistici • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • Uso del dizionario	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Comprendere e usare parole in senso figurato • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa • Utilizzare dizionari di vario tipo
<u>CLASSE 3 ^</u> comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, adattando registri informale e formale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.	• I registri linguistici • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • L'uso del dizionario	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa • Utilizzare dizionari di vario tipo

FILONE 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

INDICATORE: RIFLETTERE SULLA LINGUA

TRAGIARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<u>CLASSE 1^</u> applica in situazioni diverse le conoscenze fonetiche, ortografiche e morfologiche.	• La fonologia • La struttura e la formazione delle parole • La formazione delle parole per derivazione e per composizione • Conoscenza della morfologia della lingua italiana	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
<u>CLASSE 2^</u> riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze morfosintattiche.	• La frase semplice o proposizione • Gli elementi essenziali della proposizione • I complementi diretti e indiretti	• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
<u>CLASSE 3^</u> padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfosintattiche.	• La frase complessa o periodo • La proposizione principale, la coordinazione, la subordinazione • Il periodo ipotetico e il discorso diretto e	• Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli

	indiretto	• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti
--	-----------	--