



**Programmazione didattico-educativa di istituto
 SCUOLA PRIMARIA**

FILONE 1: Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p>classe 1^ Ascolta e comprende messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi con chiarezza</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> le regole per intervenire in una conversazione la lingua come strumento di espressione per denominare, raccontare esperienze personali e storie, formulare idee o opinioni <p>le forme di espressione personale di stati d' animo ed emozioni</p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> interagire in una conversazione rispettando il proprio turno inserirsi in modo appropriato nel dialogo formulare domande dare risposte pertinenti riferire esperienze personali, vissuti e semplici storie ascoltate cogliere il senso globale di un testo (ascolto attivo) individuare le informazioni principali di testi ascoltati (chi è, dov'è, cosa fa?)

<p><u>classe 2^</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi con chiarezza e pertinenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le regole della comunicazione • i diversi tipi di linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno • raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico • ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti • individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale; risporli in modo comprensibile per chi ascolta eseguire semplici istruzioni
<p><u>classe 3^</u></p> <p>Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi mediante messaggi chiari e pertinenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le regole della comunicazione • i diversi tipi di linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno • raccontare storie personali, lette o ascoltate rispettando l'ordine cronologico ed esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. • ricostruisce verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti • comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile • comprendere e dare semplici istruzioni
<p><u>classe 4^</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • le regole della comunicazione • i diversi tipi di linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • interagire in modo collaborativo e pertinente in conversazioni, discussioni e dialoghi su

<p>Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi utilizzando un registro adeguato alla situazione</p>		<p>argomenti di esperienza diretta</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulare domande precise e pertinenti • raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi • comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media • comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche
<p>classe 5^A Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per sostenere le proprie idee nel confronto con gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le regole della comunicazione • i diversi tipi di linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi • formulare domande precise e pertinenti • cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente • raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi • comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media • comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche

FILONE 1: Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: LEGGERE		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p><u>classe 1^</u></p> <p>Legge semplici testi e ne trae informazioni</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la corrispondenza grafema-fonema vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e semplici difficoltà ortografiche • la funzione dei segni di punteggiatura forte (il punto fermo, il punto interrogativo) • i caratteri grafici 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientarsi nello spazio temporale per sviluppare abilità percettive di tipo visivo ed uditivo • pronunciare correttamente i fonemi, e avere consapevolezza della corrispondenza fra grafema e fonema per sviluppare le abilità propedeutiche alla letto-scrittura • leggere parole e semplici frasi <p>comprendere semplici messaggi, informazioni e brevi testi</p>
<p><u>classe 2^</u></p> <p>Legge e comprende semplici testi di vario genere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • la corrispondenza grafema/fonema. • la funzione dei segni di punteggiatura • le varie caratteristiche delle tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • decodificare il segno scritto • rispettare la punteggiatura • utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa • prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini • comprendere il significato di parole non note in base al contesto

		<ul style="list-style-type: none"> • leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali • leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale
<p><u>classe 3[^]</u> Legge e comprende testi di vario genere e ne esprime pareri personali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le regole della lettura ed il significato della punteggiatura • le caratteristiche e la struttura delle tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa • prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini • comprendere il significato di parole non note in base al contesto • leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni • leggere testi poetici, narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale • leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare e organizzare conoscenze su argomenti di studio
<p><u>classe 4[^]</u> Legge, comprende e sintetizza testi utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le varie tipologie testuali • la struttura e il linguaggio delle diverse tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce • usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto • sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo letto • leggere e confrontare informazioni

		<p>provenienti da testi diversi per farsi un'idea e scrivere di un argomento</p> <ul style="list-style-type: none"> • seguire istruzioni scritte per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento • organizzare un semplice discorso su un tema affrontato precedentemente utilizzando una scaletta • ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.) • leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale
<p><u>classe 5^</u></p> <p>Legge testi di vario genere, individuando informazioni utili per l'apprendimento di un argomento e le mette in relazione, le sintetizza, formulando giudizi personali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le varie tipologie testuali • la struttura e il linguaggio delle diverse tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce • usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto • sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• leggere e confrontare informazioni• provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere• seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento• organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in utilizzando una scaletta• leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà• leggere testi narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale |
|--|--|--|

FILONE 1: Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: SCRIVERE		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p>classe 1[^]</p> <p>Scrive parole e semplici frasi</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la corrispondenza fonema-grafema • i diversi caratteri di scrittura • le prime convenzioni di scrittura (vocali, consonanti, sillabe, doppie, grafemi più complessi) • la funzione dei segni di punteggiatura forte la frase 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientarsi nello spazio temporale per sviluppare abilità percettive di tipo visivo ed uditivo • scrivere sotto dettatura ed autonomamente lettere, sillabe, parole • utilizzare il codice scritto per comporre autonomamente parole e semplici frasi eseguire semplici attività guidate di scrittura creativa
<p>classe 2[^]</p> <p>Scrive semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le principali regole ortografiche • il valore dei segni di punteggiatura • le principali regole morfo-sintattiche • le varie tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere sotto dettatura rispettando l'ortografia • scrivere semplici testi rispettando la struttura e le principali convenzioni ortografiche • riordinare testi in sequenze logiche
<p>classe 3[^]</p> <p>Scrive testi legati alle esperienze personali rispettando le convenzioni ortografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le principali regole ortografiche • le principali regole morfo-sintattiche • gli schemi testuali e il relativo scopo comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere testi legati a scopi diversi • rielaborare testi legati a scopi diversi • rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche

		<ul style="list-style-type: none"> • attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi
<p><u>classe 4^</u></p> <p>Scrive testi chiari e corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le principali regole ortografiche e sintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> • raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto, o di un'esperienza • produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni • produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi • rielaborare testi (ad esempio: riassumere un testo in modo guidato, trasformarlo, completarlo)
<p><u>classe 5^</u></p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le principali regole ortografiche e sintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> • raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto, o di un'esperienza • produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni • produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi • rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo)

FILONE 1: Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<u>classe 1[^]</u> Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico base	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • nuovi vocaboli appresi in attività pratiche dramatizzazioni, recite, giochi di ruolo... 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere ed utilizzare i sinonimi • riconoscere ed utilizzare i contrari • conoscere e ampliare campi semantici.
<u>classe 2[^]</u> Comprende e utilizza un lessico adeguato alle varie situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • nuovi vocaboli attraverso l' ascolto, il dialogo, le riflessioni collettive e letture varie 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere in situazioni di ascolto, di dialogo di riflessioni collettive e in brevi testi , il significato di parole non note • usare in modo appropriato le parole apprese
<u>classe 3[^]</u> Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e riconosce i termini specifici delle varie discipline	<ul style="list-style-type: none"> • nuovi vocaboli attraverso l'ascolto e la lettura di alcune tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere semplici testi, anche relativi alle discipline di studio, e ricavarne informazioni utili
<u>classe 4[^]</u> Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle	<ul style="list-style-type: none"> • nuovi vocaboli attraverso la lettura di varie tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare in modo appropriato i nuovi vocaboli appresi • ampliare e organizzare conoscenze su argomenti di studio

discipline di studio		
classe 5[^] Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	<ul style="list-style-type: none"> • i diversi tipi di linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • usare un vocabolario ampio e adeguato ai vari contesti

FILONE 1: Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione		
INDICATORE: RIFLETTERE SULLA LINGUA		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
classe 1[^] Riflette su frasi proprie e altrui e coglie regolarità morfo-sintattiche di base	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • alcune convenzioni di scrittura: corrispondenza fonema-grafema, raddoppiamento consonanti, accento, scansione in sillabe 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche
classe 2[^] Riflette su semplici testi propri e altrui per coglierne regole morfo-sintattiche di base	<ul style="list-style-type: none"> • le convenzioni ortografiche. • le parti variabili della frase • la struttura della frase semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e analizzare le parti variabili della frase • utilizzare le principali regole morfosintattiche per produrre frasi chiare e complete • utilizzare semplici strategie di autocorrezione

<p><u>classe 3[^]</u></p> <p>Riflette su testi propri e altrui per coglierne le regole morfo-sintattiche</p>	<ul style="list-style-type: none">• le principali parti variabili e invariabili discorso• la struttura della frase semplice e le principali espansioni	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili presentate all'interno della frase• individuare gli elementi essenziali della frase• utilizzare strategie di autocorrezione
<p><u>classe 4[^]</u></p> <p>Riflette su testi propri e altrui cogliendone regolarità morfo-sintattiche e lessicali</p>	<ul style="list-style-type: none">• le parti variabili e invariabili del discorso• la struttura della frase e alcune sue espansioni	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso• individuare gli elementi della frase• utilizzare strategie di autocorrezione
<p><u>classe 5[^]</u></p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per individuarne regole e caratteristiche del lessico, applicandole nelle diverse situazioni comunicative</p>	<ul style="list-style-type: none">• le regole dell'ortografia• le parti variabili ed invariabili del discorso• la struttura della frase complessa	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere ed analizzare in una frase o in un testo le parti del discorso• utilizzare strategie di autocorrezione