

Consapevolezza ed espressione culturale

Consapevolezza ed espressione culturale		
	Nucleo fondante	Livello di competenza
1.	Uso delle fonti	A. Ha padronanza degli eventi storici ricercando personalmente le fonti
		B. Ricostruisce eventi operando scelte consapevoli delle fonti
		C. Ricostruisce semplici eventi utilizzando fonti date
		D. Usa le fonti per ricostruire eventi se opportunamente guidato
2.	Organizzazione delle informazioni	A. Ha padronanza nel mettere in relazione situazioni di causa ed effetto
		B. Riconosce le relazioni temporali in situazioni nuove
		C. Ordina in modo cronologico semplici eventi
		D. Organizza in modo cronologico gli eventi se opportunamente guidato
3.	Culture e tradizioni nello spazio e nel tempo	A. Accoglie in modo critico le diverse culture e tradizioni
		B. Riconosce e confronta culture diverse nello spazio e nel tempo
		C. Riconosce aspetti primari delle varie culture
		D. Riconosce aspetti primari di culture diverse dalla sua se opportunamente guidato
4.	Orientamento	A. Ha padronanza nell'uso di strumenti differenti per orientarsi consapevolmente
		B. Utilizza gli strumenti acquisiti per orientarsi in situazioni nuove
		C. Sa orientarsi in situazioni conosciute e non
		D. Sa orientarsi se opportunamente guidato
5.	Linguaggio della geografia	A. Ha padronanza nell'uso del linguaggio specifico della geografia
		B. Utilizza il linguaggio geografico in modo consapevole in situazioni nuove
		C. Utilizza il linguaggio appropriato mostrando di possedere conoscenze di base
		D. Utilizza un linguaggio appropriato se opportunamente guidato
6.	Ambiente e territorio	A. Dimostra senso critico nella visione dell'ambiente circostante
		B. Interpreta le caratteristiche di un ambiente nuovo e i mutamenti antropici
		C. Riconosce ambienti a lui noti e coglie le azioni dell'uomo
		D. Riconosce semplici ambienti e interventi antropici se opportunamente guidato