

Programmazione didattico-educativa d'Istituto

SCUOLA PRIMARIA

FILONE N°7: COMPETENZA ESPRESSIVA E ARTISTICA

INDICATORE: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
CLASSE 1^ L'alunno elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni e la realtà percepita.	Conosce: <ul style="list-style-type: none">- le principali emozioni/sensazioni- gli elementi della realtà che lo circonda- conosce i principali strumenti grafici: matita, pastelli, pennarelli	Sa: <ul style="list-style-type: none">- esprimere emozioni e sensazioni attraverso l'espressione grafica- riprodurre la realtà circostante- usare correttamente gli strumenti
CLASSE 2^ L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.	<ul style="list-style-type: none">- strumenti e tecniche	<ul style="list-style-type: none">- sperimentare in modo creativo
CLASSE 3^ L'alunno è in grado di esprimersi creativamente mediante il linguaggio visivo utilizzando le tecniche figurative.	<ul style="list-style-type: none">- strumenti, materiali e tecniche diverse	<ul style="list-style-type: none">- utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative.
CLASSE 4^ L'alunno elabora produzioni utilizzando tecniche ed elementi stilistici scoperti	<ul style="list-style-type: none">- strumenti, materiali e tecniche e il loro molteplice utilizzo	<ul style="list-style-type: none">- rielaborare immagini in modo creativo utilizzando tecniche, materiali e strumenti proposti

CLASSE 5^

L'alunno è in grado di esprimersi creativamente mediante il linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati.

- strumenti, materiali e tecniche e il loro molteplice utilizzo

- rielaborare in modo creativo le immagini scegliendo tra molteplici tecniche , materiali e strumenti

INDICATORE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p>CLASSE 1[^]</p> <p>Osserva immagini e messaggi multimediali.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - immagini e oggetti presenti nell'ambiente - colori 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere immagini e oggetti dell'ambiente circostante.
<p>CLASSE 2[^]</p> <p>Osserva, esplora, immagini e messaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi visivi (linee, colori) 	<ul style="list-style-type: none"> - cogliere le linee e i colori predominanti in un'immagine e nella realtà
<p>CLASSE 3[^]</p> <p>Osserva, esplora, legge immagini e messaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi visivi (linee, colori e forme) 	<ul style="list-style-type: none"> - individuare il significato espressivo dei principali elementi visivi
<p>CLASSE 4[^]</p> <p>Osserva, esplora, legge e descrive immagini e messaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi visivi (linee, colori, forme e volumi) 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici
<p>CLASSE 5[^]</p> <p>Osserva, esplora, legge e descrive immagini e messaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi visivi (linee, colori, forme, volumi e spazio) 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici - decodificare in forma elementare i diversi significati

INDICATORE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p>CLASSE 1[^]</p> <p>Interpreta semplici espressioni iconografiche</p>	<p>Conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi della realtà circostante 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere immagini reali e di fantasia - distinguere la figura dallo sfondo - individuare soggetti statici e in movimento
<p>CLASSE 2[^]</p> <p>Interpreta espressioni iconografiche e ne coglie il messaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - gli stereotipi nella produzione grafica 	<ul style="list-style-type: none"> - cogliere i particolari di un'immagine - interpretare le relazioni fra i vari elementi
<p>CLASSE 3[^]</p> <p>Interpreta forme di arte e ne comprende la funzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'importanza delle forme d'arte come veicolo di messaggi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> - individuare la funzione comunicativa di linee, forme e colori
<p>CLASSE 4[^]</p> <p>Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p>	<ul style="list-style-type: none"> - la pluralità delle forme d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e apprezzare diverse forme d'arte
<p>CLASSE 5[^]</p> <p>L'alunno è in grado di cogliere i basilari aspetti formali di opere d'arte, culturalmente vicine e lontane e di esprimerne pareri motivati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I basilari aspetti formali delle opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e apprezzare ogni forma d'arte - esprimere valutazioni personali